**Рекомендации для педагогов и родителей на тему: « Как выбрать пластилин, его разновидность. »**

***Я весь мир слепить готов...
Я весь мир слепить готов:
Дом, машину, двух котов…
Я сегодня властелин - У меня есть... ПЛАСТИЛИН!***

Лепка – очень важное занятие для ребенка, которое развивает творчество, мелкую моторику рук, пространственное мышление, понятие о цвете, форме предметов. Кроме того, лепка благотворно влияет на нервную систему в целом. В общем, польза от занятий лепкой огромна.

 Так почему же тогда стоит брать именно пластилин? Все просто: он максимально приспособлен именно для детского [**творчества**](http://tema-play.ru/posts/16959). Он в меру мягкий для еще слабых пальцев ребенка, пластичный и тягучий, но при этом достаточно твердый, чтобы из него получались полноценные игрушки. Также производители предлагают огромный выбор цветов и оттенков, что привлекает детей и расширяет поле для творчества. А еще кусочки пластилина легко липнут друг к другу, смешиваются между собой и легко очищаются как с рук, так и с мебели. Последний фактор наверняка оценит любой родитель, убирающий «арт-студию» после креативного процесса своего чада.



Какой пластилин лучше?

Пластилин нужно выбирать хорошего качества; он не должен быть ни слишком твердым, ни слишком мягким и тянущимся. Если пластилин липнет к рукам, то лепить из него трудно - попробуйте сами. А если он слишком твердый, то детям трудно его размять, да и детали могут разваливаться. Маленьким детям ни в коем случае нельзя давать пластилин с фруктовым запахом. Если желтый пластилин пахнет лимоном, оранжевый - апельсином, а красный - клубникой, то малыш будет не лепить, а облизывать его, а это совсем не то, чему мы хотим его научить.

Для детского творчества пластилин незаменим. Но он должен быть безопасным и нетоксичным. Ведь встречаются случаи его проглатывания. Особенно это касается детей от года до 2,5.

Дети очень любят лепить из пластилина.

Ведь из него не только можно формировать различные фигурки, но и переделывать их по несколько раз, вымазываясь самому и вымазывая все вокруг.

**Но что собой представляет безопасный пластилин? Как выбрать пластилин ребенку?**

**1.** Выбирать нужно не слишком яркие оттенки. Лучше всего для лепки подходят спокойные тона.

**2.** Пластилин должен быть податливым и эластичным. Он не должен таять в руках и крошиться. Но должен легко разминаться от теплоты рук и лепиться без особых усилий.

**3.** Состав. В своем составе детский пластилин не должен иметь токсичных веществ и элементов, которые могут нанести вред ребенку.

**4.** Для совсем маленьких деток лучше покупать съедобные массы для лепки из-за возможности случайного проглатывания.

**5.** Запах. Пластилин должен иметь приятный аромат, чтобы малышу нравилось с ним работать.

**6.** Кусочки качественного пластилина должны хорошо смешиваться и липнуть друг к другу.

**7.** Слепленная из качественного пластилина поделка не должна терять свою форму и распадаться на составные части.

**8.** Пластилин не должен сильно пачкать руки и одежду, а если он немного оставляет следы, то они должны легко отстирываться и смываться теплой водой с мылом.

**9.** Добавки в пластилине должны быть только растительными.

**10.** Хороший пластилин должен легко разрезаться стеками.

**11**. Также хороший пластилин должен легко кататься по любой поверхности и между ладонями, не прилипая к ним.

**12.** Качественный пластилин без особых усилий снимается с поверхности с помощью стека, не оставляя пятен.

**13.** Также он легко лепится к бумаге, дереву, пластмассе, картону.

**14.** Хороший пластилин может долго находится на открытом воздухе, не меняя своих качеств.

При покупке пластилина обязательно учитывайте возраст малыша.

**Чем отличаются различные виды пластилина?**

Составом. Если Вы покупаете пластилин для того, чтобы малыш лепил из него фигурки, отдавайте предпочтение восковым составам. Такой пластилин хорошо держит форму, но он довольно твердый и упругий, поэтому малышу придется потратить некоторое время и приложить определенные усилия, чтобы его размягчить..Если Вам нужен пластилин для создания картин, то лучше покупать более вязкие сорта.



Внимательно прочитайте надписи на упаковке – там должно быть указано, что пластилин не токсичен и не нанесет ребенку никакого вреда при контакте с кожей рук. Постарайтесь также выбрать пластилин без запаха.

### Виды пластилина



Но пластилин тоже бывает разный, причем речь не о разнице между дорогой продукцией известного производителя и доступными наборами от малознакомой фирмы из того же Китая. Дело в том, что самих видов пластилина есть несколько:

**классический пластилин** Всем привычный с детства набор из нескольких (как правило, 6-8) небольших брусочков, получаемых в результате смешивания глины с воском, крахмалом, жирами, вазелином, канифолью, красящими пигментами и т.д. (в зависимости от производителя и необходимых характеристик продукта). Очень мягкий, работать с ним можно, лишь слегка размяв пальцами. Легко принимает нужную форму – и так же легко меняет ее, когда ребенку надоест прежняя игрушка. Фактически: идеальный вариант для подавляющего большинства ситуаций – и к тому же подходит для детей в возрасте буквально от года-двух.

**пластилин-тесто** Такой материал для лепки предназначен для самых маленьких, он очень мягкий, пластичный и при этом абсолютно безопасный для детворы – ведь в его основе только натуральные или растительные ингредиенты (пшеничная мука, крахмал и т.п.). Потому, с одной стороны, играть с ним может малыш с неокрепшими пальчиками, с другой же стороны, можно не переживать, если он захочет попробовать им перекусить и проглотит – вреда организму не будет.Кстати, вкус у такого пластилина обычно не очень, потому ребенок вряд ли захочет повторять аналогичный эксперимент в будущем…

**застывающий пластилин** По своим свойствам почти неотличим от обычного, также продается в наборах из нескольких цветов, с ним легко и приятно работать. Но принципиальное отличие – в составе, который при взаимодействии с воздухом постепенно затвердевает. Обычно на это уходит несколько часов, потому такой пластилин лучше подходит не для постоянной игры-лепки, а в большей мере для создания авторских статуэток, которыми ребенок может украсить свою комнату или полочку. Кстати, иногда встречается с добавками флуоресцентных веществ – сделанные из него фигурки светятся ночью, что наверняка очарует большинство детворы.

**арт- и скульптурный пластилин** Эти виды пластилина по сути полупрофессиональные и профессиональные материалы и подходят уже для детей среднего и старшего возраста, их чаще используют в художественных школах, чем для хобби. В силу своей твердости обработка фигурок из этих сортов – дело трудоемкое, требующее как достаточной силы, так и сноровки и умения работать с дополнительными инструментами. Как итог: такой пластилин отлично держит форму и позволяет проработать даже мелкие детали, но для маленьких детей он фактически не годится – брать его для малыша до 6-7 лет не стоит.

**шариковый пластилин** Пластилином в привычном значении слова этот материал вообще-то не является – в его основе небольшие пенопластовые или поролоновые шарики, которые покрыты особым клеящим составом, за счет чего они и держатся друг за друга. Разорвать эти связи между шариками под силу даже маленькому ребенку – но при этом они с легкостью восстанавливаются, достаточно слегка прижать шарики друг к другу. Все это открывает совершенно неожиданные границы для творчества, такой пластилин позволяет создавать как необычные и очень милые фигурки, так и оригинальные аппликации на бумаге.

 Такой простой и привычный для нас материал как пластилин уже никого не удивляет своими свойствами, но, как и все гениальное – просто, имеет немалое значение в развитии и созревании детей.