Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №65 «Семицветик» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития детей»

|  |  |
| --- | --- |
| Принята  на Педагогическом совете  протокол №1 от 30.08.2017г. | Утверждена  Заведующий МБДОУ № 65  Черепова Т.В.  Приказ № 01-14/139 от 30.08.2017г. |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

группа детей дошкольного возраста (3-4 года) № 2

на 2017-2018 учебный год

разработчик программы:

Татаринова Татьяна Алексеевна,

воспитатель

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Оглавление | |  |
| **I** | **Целевой раздел** | 4 |
| **1.1.** | **Обязательная часть** | 4 |
| 1.1.1. | Пояснительная записка | 4 |
| 1.1.2. | Цели и задачи реализации Программы | 5 |
| 1.1.3. | Принципы и подходы к формированию Программы | 6 |
| 1.1.4. | Значимые для разработки Программы характеристики | 8 |
| 1.1.5. | Планируемые результаты освоения Программы | 15 |
| **1.2.** | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | 16 | |
| 1.2.1. | Пояснительная записка в части, формируемой участниками образовательных отношений | 16 |
| 1.2.2. | Цели и задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений | 17 |
| 1.2.3. | Принципы и подходы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений | 19 |
| 1.2.4. | Значимые для разработки Программы характеристики в части, формируемой участниками образовательных отношений | 19 |
| 1.2.5. | Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений | 22 |
| **II** | **Содержательный раздел** | 24 |
| **2.1.** | **Обязательная часть** | 24 |
| 2.1.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях | 24 |
| 2.1.2. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы | 41 |
| 2.1.3. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 51 |
| 2.1.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 52 |
| 2.1.5. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 54 |
| **2.2.** | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | 57 |
| 2.2.1. | Описание образовательной деятельности по реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений | 57 |
| 2.2.2. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений | 64 |
| 2.2.3. | Способы и направления поддержки детской инициативы в части, формируемой участниками образовательных отношений | 71 |
| 2.2.4. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 73 |
| **III** | **Организационный отдел** | 74 |
| **3.1.** | **Обязательная часть** | 74 |
| 3.1.1. | Распорядок и/или режим дня | 74 |
| 3.1.2. | Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка | 80 |
| 3.1.3. | Организация развивающей предметно-пространственной среды | 81 |
| 3.1.4. | Информационно-методическое обеспечение Программы | 88 |
| 3.1.5. | Расписание НОД | 91 |
| 3.1.6. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 91 |
| 3.1.7. | Примерное комплексно-тематическое планирование | 93 |
| **3.2.** | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | 94 |
| 3.2.1. | Режим дня в теплый период | 94 |
| 3.2.2. | Методические материалы, используемые в части, формируемой участниками образовательных отношений | 95 |
| 3.2.3. | Организация развивающей предметно-пространственной среды в части, формируемой участниками образовательных отношений | 95 |

1. **Целевой раздел**

**1.1.Обязательная часть**

* + 1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа дошкольного образования детей дошкольного возраста 3-4 года (далее Программа), разработанная в соответствии с нормативными правовыми актами федерального, регионального уровня, локальными актами ДОУ:

* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-фз "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями от: 7 мая, 7 июня, 2, 23 июля, 25 ноября 2013 г., 3 февраля, 5, 27 мая, 4, 28 июня 2014 г.)
* Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 года № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
* Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014 г. N 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»
* Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013 года № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»»
* Устав МБДОУ «Детский сад № 65»
* Основной общеобразовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 65»

Обучение по Программе осуществляется на русском языке.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Продолжительность пребывания детей в ДОУ - 10,5-часовое пребывание с 07.30 до 18.00 часов, исключая выходные и праздничные дни. Режим посещения ребенком ДОУ может определяться индивидуально (в пределах режима работы ДОУ).

Программа определяет специфику содержания образования и особенности организации воспитательно-образовательного процесса по направлениям (образовательным областям): социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие и физическое развитие на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей воспитанников.

Программа разработана на основе Основной общеобразовательной Программы - образовательной программы дошкольного образования МБДОУ "Детский сад 65", с учетом рекомендаций Основной образовательной Программы дошкольного образования.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный (пункт 2.10 Стандарта).

**1.1.2. Цели и задачи реализации Программы.**

Основной целью программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

* патриотизм;
* активная жизненная позиция;
* творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
* уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, ознакомления с художественной литературой.

Цель Программы реализуется через решение задач, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

**1.1.3.Принципы и подходы к формированию Программы**

Рабочая Программа базируется на следующих психолого-педагогических принципах, отражающих самоценность дошкольного возраста.

*Принципы, сформированные на основе требований ФГОС ДО:*

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3) уважение личности ребенка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

*Основные принципы дошкольного образования:*

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

*Принципы и подходы Программы:*

1) принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

2) принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

3) принцип полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

4) принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

5) принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

6) принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;

принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

7) принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

8) принцип варьирования образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

9) принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Реализация данных принципов подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольни­ка - игру как основу организации жизнедеятельности дет­ского сообщества.

**1.1.4.Значимые для разработки Программы характеристики**

Особенности осуществления образовательного процесса в детском саду определяются возрастными и индивидуальными характеристиками воспитанников, национально-культурными, демографическими, климатическими особенностями, образовательной политикой в области дошкольного образования Свердловской области, города Алапаевска.

В основу Программы положена концепция психологического возраста как этапа, стадии детского развития, характеризующегося своей структурой и динамикой. Каждый психологический возраст включает в себя качественно особые, специфические отношения между ребенком и взрослым (социальная ситуация развития); определенную иерархию видов деятельности и ведущий ее тип; основные психологические достижения ребенка, свидетельствующие о развитии его психики, сознания, личности.

*Возрастные характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста (3-4 года)*

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете*.* В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка*.* Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепитьпростые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны

установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами*.*

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение,которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие*.* Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя*.*

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

***Индивидуальные характеристики детей дошкольного возраста (3-4 года)№ 2*:**

В группе 22 ребенка, из них девочек -11, мальчиков - 11.

***Психофизическое здоровье детей группы***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Возраст детей группы | Группа здоровья (количество детей) | | | | |
| I группа | II группа | III группа | IV группа | инвалиды |
| 3-4 года | 3 | 15 | 4 | - | - |

*Педагогическая диагностика развития детей в ходе реализации*

*Программы ДО*

Освоение Программы ДО не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников. С целью оценки педагогами эффективности работы по освоению Программы ДО предусмотрено проведение педагогической диагностики образовательного процесса. Важнейшим способом педагогической диагностики является систематическое наблюдение за изменениями в разных сферах развития детей, получение информации об индивидуальных особенностях каждого ребенка и динамике его продвижения в развитии.

Наблюдение является одним из важных условий успешной работы педагога с детьми в ходе реализации Программы. Оно позволяет осуществлять индивидуальный подход к каждому ребенку, гибко осуществлять планирование работы с группой детей. Наблюдение является целенаправленным и систематическим, не превращаясь при этом в самоцель. Информацию, полученную в результате наблюдения, педагог фиксирует как качественные изменения в развитии ребенка - новые умения, интересов и предпочтения, в создании условий для их дальнейшего развития. Важнейшим условием полноценного, грамотного наблюдения признается психолого-педагогическая компетентность воспитателя: знание о закономерностях психического развития ребенка, о приоритетных целях воспитания и обучения, владение современными методами педагогической диагностики, умение устанавливать доверительные отношения с детьми, без которых невозможно получить верное представление о ребенке - его способностях, возможностях, интересах. Зная особенности своих воспитанников, педагог может планировать индивидуальную работу с каждым из них и отслеживать эффективность этой работы в процессе последующих наблюдений.

Для того чтобы наблюдение было эффективным, предусмотрена фиксация его результатов с целью последующего анализа в виде электронной карты индивидуального развития ребенка. В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные диагностики должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Частота и длительность диагностического периода определена календарным учебным графиком ДОУ – 2 раза в год (начало и конец учебного года), не более двух недель.

Таким образом, на уровне ДОУ система оценки качества реализации Программы решает *задачи*:

* повышения качества реализации Программы;
* реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы;
* обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОУ в процессе оценки качества Программы;
* задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого ДОУ;
* создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации Программы, это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ДОУ. Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации ДОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы по реализации Программы.

*Характеристики особенностей осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и другие).*

*Национально-культурные и этнокультурные особенности.*

Основной контингент воспитанников проживает в условиях города. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Среднего Урала, города Алапаевска. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Этнический состав воспитанников и их семей имеет однородный характер и состоит из русскоязычных семей. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.). Содержание дошкольного образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка. Особое внимание уделяется формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности, воспитанию чувства гордости своей национальной принадлежности.

*Демографические особенности.*

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников, которые в свою очередь, хотят получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги  учреждением.

Коллектив ДОУ создает доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество. ДОУ осуществляет консультативную помощь родителям детей, не посещающим детский сад, опубликовывая необходимую информацию на официальном сайте МБДОУ «Детский сад № 65».

*Социальная характеристика семей*

|  |  |
| --- | --- |
| Типы семей | |
| полная | 14 |
| неполная | 8 |
| опекаемая | - |
| Количество детей в семье | |
| 1 ребенок | 2 |
| 2 ребенка | 14 |
| многодетные | 6 |

*Климатические особенности.*

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Свердловская область – средняя полоса России. Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето. Характерна резкая изменчивость погодных условий, хорошо выраженные сезоны года.

При организации образовательной деятельности учитываются: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.), интенсив­ность их протекания; состав флоры и фауны природы Среднего Урала; длительность светового дня; погодные условия и др. Климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс группы включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В режим дня группы ежедневно включены утренняя гимнастика, упражнения для профилактики нарушений осанки, гимнастика после дневного сна, двигательная активность.

В летнее время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом дня. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей, максимальная продолжительность бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов. Рекомендуемая продолжительность ежедневной прогулки составляет 3-4 часа и определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 150С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - перед уходом детей домой. В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулка не проводится при t воздуха ниже -20С и скорости ветра более 15м/с.

Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале, третье занятие по физической культуре проводится на открытом воздухе в зависимости от погодных условий, при невозможности проведения занятия на улице, оно организуется в зале.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. Холодный период: учебный год (сентябрь-май) составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм.

2. Летний период (июнь-август).

В летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится, детский сад работает по плану летней оздоровительной работы. В летний период создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкальной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, праздники, развлечения. В теплое время жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают.

В совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование и др.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения уральского региона и др.

*Социально-исторические особенности.*

На территории Алапаевска и Алапаевского района расположен ряд геологических и геоморфологических памятников природы регионального значения. Самые известные и близ расположенные к г. Алапаевску из них:

- «Камни Старики», расположен по правому берегу реки Нейва в одиннадцати километрах ниже поселка Зыряновский на территории юго-западных окрестностей города Алапаевск и состоящий из двух отдельно стоящих утёсов «Старик» и «Старуха» высотой до 40 метров, образованных светло-серыми известняками;

- «Камень Шайтан» расположен по правому берегу реки Нейвы находится в окрестностях города Алапаевск, в двух километрах от поселка Зыряновский и представляет собой группу известняковых береговых скал необычной формы.

Город Алапаевск исторически является родиной металлургического производства. Старейший Алапаевский металлургический завод имеет 300-летниюю историю. В настоящее время в городе Алапаевске отсутствует градообразующее предприятие (металлургический завод не является действующим), на территории города действуют лесопромышленные предприятия. Однако историческое промышленное прошлое, действующие предприятия, существование семейных династий в определенных видах профессий определяют необходимость ознакомления дошкольников с традиционными видами профессий.

При разработке Программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а также темы, направленные на ознакомление воспитанников с историей края, знаменитыми земляками.

*Социокультурное окружение детского сада.*

Детский сад расположен в северной части города, в экологически благоприятном районе, вдали от шумных магистралей, промышленных предприятий и других, негативно влияющих на здоровье объектов.

Вблизи детского сада расположена МБОУ СОШ № 10. В образовательном процессе максимально используются возможности социального окружения ДОУ.

ДОУ активно сотрудничает с культурно – образовательными учреждениями города и образовательными организациями микрорайона «Северный»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Направ-*  *ление* | *Наименование общественных организаций, учреждений* | *Формы сотрудничества* | *Перио-*  *дичность* |
| **Образование** | Дошкольные учреждения города и микрорайона | Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом, совместные мероприятия и праздники | По плану |
| **Медицина** | Детская поликлиника | -проведение медицинского обследования;  -связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование) | 1 раз в год  По мере необходимости |
|  | СМИ  (федеральный уровень) | Электронные педагогические издания: написание статей из опыта работы, публикация методических разработок. | По мере необходимости |

Сетевое взаимодействие с ближайшим социокультурным окружением выстраивается через обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования.

**1.1.5.Планируемые результаты освоения Программы**

Результаты освоения Программы, согласно п.4.1. ФГОС ДО представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

*Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:*

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
* склонен наблюдать, экспериментировать;
* обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
* знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
* ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**1.2.Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**1.2.1.Пояснительная записка**

Программа спроектирована с учетом особенностей ДОУ, города Алапаевска, региона (Свердловской области), образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, родителей (законных представителей) и педагогов и, в частности, ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Этот подход соответствует современным научным представлениям о том, что личностные качества человека формируются под влиянием комплекса факторов: климатических, социокультурных, природных условий, а также средств этнокультурного воспитания, передаваемых из поколения в поколение.

Основополагающими факторами для реализации Программы являются требования об охране и укреплении физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, что определяет здоровьесберегающую, здоровьесохраняющую направленность, которая выражается:

* в оптимизации объема образовательного содержания и приближении его к разумному «минимимуму»;
* в определении образовательной нагрузки на ребенка в течение дня в соответствии с требованиями действующего СанПиН;
* в оптимизации режима дня и двигательного режима с учетом возрастных и физиологических особенностей детей.

Программа разработана в части, формируемой участниками образовательных отношений (40%), с учетом авторской программы Толстикова О.В., Савельева О.В. «Мы живем на Урале**»**:образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.

**1.2.2. Цели и задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

*Цели образования ребенка дошкольного возраста (3-4 года)*

* Воспитание любви к малой Роди­не, осознание ее многонациональ­ности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультур­ной составляющей образования.
* Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
* Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).
* Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
* Формирование начал культуры здо­рового образа жизни на основе национально-культурных тради­ций.

*Задачи содержательных блоков программы.*

*Моя семья*

* Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
* Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

*Моя малая Родина*

* Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
* Развивать способность чувствовать красоту природы, архитекту­ры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
* Содействовать становлению желания принимать участие в тра­дициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
* Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).
* Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.
* Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаме­нитых людей своего города (села).

*Мой край – земля Урала*

* Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
* Раз­вивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
* Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.
* Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, тра­диционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.
* Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
* Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

*Культура и искусство народов Среднего Урала*

1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, иг­рушкам)своего этноса, других народов и национальностей.

2. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

3. Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлени­ях материальной и духовной культуры.

4. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.

5. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

**1.2.3. Принципы и подходы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

* Принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самодеятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, кли­матических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
* Принцип культуросообразности предусматривает необходи­мость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
* Принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и ме­тодов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
* Принцип индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя простран­ство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрос­лым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником», т.е. про­должателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить, а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Осво­бождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельно­сти.

**1.2.4. Значимые для разработки Программы характеристики части, формируемой участниками образовательных отношений**

Программа создана с опорой на лучшие традиции российского дошкольного образования, что нашло свое отражение в содержании основных направлений (областей) развития детей, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие, а также с учетом климатических, демографических условий, национально-культурных традиций народов Среднего Урала.

|  |
| --- |
| *Демографическая ситуация* |
| При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Как хорошо известно, любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры. Учитывая это, взрослые с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям друг друга (педагоги и родители из семей другой этнической принадлежности).  С учетом особенностей демографической ситуации в Свердловской области могут определяться формы, средства образовательной деятельности, как в режимных моментах, так и в непосредственно образовательной деятельности с детьми, организации развивающей предметно-пространственной среды. Свердловская область сохраняет за собой статус крупнейшего по численности населения региона. На протяжении многих веков Урал оставался перекрёстком путей многих народов. Его географическое положение на стыке Европы и Азии во многом предопределило полиэтнический состав населения и многообразную и сложную этническую историю.  Национальный состав населения Свердловской области: русские, татары, башкиры, марийцы, удмурты, чуваши, мордва, украинцы, немцы, азербайджанцы, белорусы, армяне, таджики, узбеки, киргизы, казахи и др. народы. |
| *Климатические условия* |
| С учетом особенностей климата, природных условий, со­стояния экологической обстановки, здоровья населения может определяться проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных мо­ментов.  Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны.  Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.  Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:  1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;  2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.  При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию может проводиться в зале и один раз – на воздухе.  Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулка не рекомендуется проводить при t воздуха ниже -15С и скорости ветра боле 15м/с для детей до 4-х лет.  Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке). |
| *Национально-культурные традиции* |
| Многонациональность. Многоконфессиональность. Наличие поселений малых коренных народов. Сильные пра­вославные традиции. Влияние региональных памятников истории и культуры. Традиции коренных народов. Культура народов региона (национальные языки, обычаи и традиции). С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, по­этов, композиторов, художников, образцов национального (мест­ного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.  Дети приобщаются к национально-культурным традициям через:  - поговорки и пословицы;  - загадки;  - песни;  - сказки, сказы;  - игры;  - народную игрушку;  - природные богатства земли Уральской. |

**1.2.5. Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками отношений**

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений, конкретизируются дошкольного возраста (к 7 годам) как ожидаемые качества личности на этапе завершения дошкольного образования.

*Целевые ориентиры образовательной программы «Мы живем на Урале»* ***:***

- ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

- ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;

- ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

- ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;

- ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использо­вать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержа­тельного общения;

- ребенок проявляет интереск малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой;

- ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

- ребенокпроявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на ма­териале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их досто­примечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, на­родные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

- ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

- ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

- ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стре­мится выразить позитивное отношение к пожилым жителям го­рода и др.);

- отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой де­ятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.);

- охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, по­садке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.;

- выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить не­которые социальные проблемы;

*-* ребенок обладает начальными знаниями о себе*,* об истории своей семьи, ее родословной; о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей;

*-* ребенок знаетназвание своего города , реки (водоема), Екатеринбург - главный город Свердловской области.

**II. *Содержательный раздел***

**2.1. Обязательная часть**

**2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленные в пяти образовательных областях**

Содержание Программы представлено по пяти образовательным областям, заданным ФГОС дошкольного образования: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие. В каждой образовательной области сформулированы общая целевая направленность, которая относится ко всем возрастам, и по сути дела задает конечную результативность (к 7 годам), а образовательные задачи и содержание образовательной работы по реализации этой общей направленности отнесены к календарным возрастам детей.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы ДО (в ее структурном компоненте – рабочих программах) и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)

- игровая;

- коммуникативная;

- познавательно-исследовательская;

- восприятие художественной литературы и фольклора,

- самообслуживание и элементарный бытовой труд;

- конструирование;

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

- музыкальная активность;

- двигательная активность.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, являющихся взаимодополняющими. Объем обязательной части Программы составляет 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений - 40%.

В содержательном разделе представлено общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам).

|  |  |
| --- | --- |
| СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ | |
| Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. | |
| Задачи образовательной деятельности | **Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе,  Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям, внимательное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья. Воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников, воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.  Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.  Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими; формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.  Формирование личности ребенка, воспитание уважительного отношения к себе, уверенности в своих силах, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; воспитание стремления творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций.  Воспитание основ культуры поведения, навыков и вежливого общения с окружающими (здороваться, прощаться, благодарить за помощь, извиняться и др.).  **Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры).** Развитие интереса к сюжетно-ролевым играм, формирование игровых умений,развитых культурных форм игры. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие в игре самостоятельности, инициативы, творчества, организаторских способностей; формирование умения самостоятельно организовывать различные игры, выполнять игровые правила, соблюдать нормы поведения; воспитание чувства коллективизма.  **Ребенок в семье и сообществе.** Воспитание уважения к традиционным семейным ценностям; воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, любви и уважения к своим родителям, умение проявлять заботу о близких людях, с благодарностью воспринимать заботу о себе.  Воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации; чувства коллективизма, воспитание активной жизненной позиции, стремления к участию в совместной деятельности и различных мероприятиях, формирование представления о себе, как об активном члене коллектива.  **Формирование позитивных установок к труду и творчеству.** Развитие навыков самообслуживания; приобщение детей к доступным видам трудовой деятельности. Формирование умения ответственно  относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).  Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания  трудиться.  Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.  **Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.  Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.  Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.  Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил. |
| **Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения** | |
| **3-4 года** | |
| Содержание образовательной деятельности | **Нравственное воспитание.** Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо, формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.  **Развитие социального и эмоционального интеллекта.** Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.  **Развитие общения.** Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.  **Формирование личности ребенка.** Создавать условия для формирования личности ребенка. Способствовать первичным проявлениям целенаправленности и саморегуляции собственных действий; поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»), развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложение и т.п.), умение самостоятельно находить себе интересное занятие.  **Усвоение общепринятых норм поведения.** Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; приучать детей общаться спокойно, без крика.  Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). |
| **Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)** | |
| **3-4 года** | |
| Содержание образовательной деятельности | Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащение игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.  Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер-пассажир, мама-дочка, врач-больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.  Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.  Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).  Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. |
| **Ребенок в семье и сообществе** | |
| 3-4 года | |
| Содержание образовательной деятельности | **Семья.** Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.  **Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками); знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.  Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.  воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующий, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества. |
| **Формирование позитивных установок к труду и творчеству** | |
| **3-4 года** | |
| Содержание образовательной деятельности | **Развитие навыков самообслуживания.** Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.  Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.  **Приобщение к доступной трудовой деятельности.** Способствовать приобщению детей к доступной трудовой деятельности.  Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.  Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы и т. п.).  Способствовать развитию у детей желания помогать взрослым и выполнять элементарные трудовые поручения: поливать комнатные растения, сажать лук, сеять крупные семена, счищать снег со скамеек, подкармливать зимующих птиц и пр.  Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.  Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам своего труда, труда и творчества сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.). обращать внимание детей на личностные (доброжелательные, чуткие) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые помогают ему трудиться.  Формировать положительное отношение к труду взрослых. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. |
| **Формирование основ безопасности** | |
| **3-4 года** | |
| Содержание образовательной деятельности | **Безопасное поведение в природе**. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).  **Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.  Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.  Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).  Знакомить с работой водителя.  **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).  Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).  Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).  Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.  Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом. |
| Способы и направления поддержки детской инициативы **(группы детей дошкольного возраста 3-5 лет)** | Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность, познание окружающего мира:  − создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;  − рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;  − отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;  − поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;  − помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;  − поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;  − в ходе образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;  − не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности;  − учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;  − уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;  − создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность;  − создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, «дома», укрытия для игр;  − соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | |
| Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. | |
| Образовательные задачи | **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, любознательности, стремление к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей жизни.  Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.  Расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).  Развитие проектной деятельности всех типов (исследовательской, творческой, нормативной) индивидуального и группового характера. Развитие умения презентации проектов, формирование представления об их авторе.  Мотивация родителей к участию в проектной и исследовательской деятельности детей.  **Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.  **Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.  Формирование первичных представлений о многообразии предметно- го окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.  Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.  **Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.  **Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о себе (образ Я), других людях; формирование традиционных гендерных представлений.  Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Знакомство с профессиями.  Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, понимания того, что Россия – великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.  Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. |
| **Развитие познавательно-исследовательской деятельности** | |
| **3-4 года** | |
| Содержание образовательной деятельности | **Развитие познавательных действий.** Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни, с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.  Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.  Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.  **Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления, используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения.  Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, вели- чиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание раз- личных музыкальных инструментов, родной речи.  Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.  Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.  Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямо- угольная и квадратная).  **Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.  В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила. |
| **Формирование элементарных математических представлений** | |
| **3-4 года** | |
| Содержание образовательной деятельности | **Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.).  Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».  Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».  Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.  **Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).  **Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.  **Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди – сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.  **Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер. |
| **Ознакомление с предметным окружением** | |
| **3-4 года** | |
| Содержание образовательной деятельности | Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.  Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.  Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы.  Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки).  Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.). |
| **Ознакомление с миром природы** | |
| **3-4 года** | |
| Содержание образовательной деятельности | Развивать интерес к миру природы, поощрять любознательность и инициативу; учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.  Расширять представления детей о растениях и животных.  Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.  Знакомить детей с домашними питомцами: кошками, собаками, аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.), рассказать о необходимости заботиться о них.  Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), знакомить с некоторыми экзотическими для России животными (лев, слон, жираф и др.).  Дать первичные представления о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).  Расширять представления об овощах, фруктах, ягодах, как растущих в данной местности, так и экзотических.  Дать элементарные представлении о садовых и огородных растениях, об основных дикорастущих растениях данной местности (деревьях, цветах).  Показать, как растут комнатные растения; подвести детей к пониманию того, что для роста растений нужны земля, вода и воздух; побуждать ухаживать за ними (поливать).  Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.  Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).  Развивать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе и делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т.п.).  Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Воспитывать любовь к природе, желание беречь ее.  ***Сезонные наблюдения***  **Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.  Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов.  **Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).  Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их.  Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.  Привлекать детей к зимним играм и забавам: катанию с горок, лепке поделок из снега, украшении снежных построек и т.п..  **Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.  Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.  Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.  **Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.  Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды. |
| **Ознакомление с социальным миром** | |
| **3-4 года** | |
| Содержание образовательной деятельности | **Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).  Закреплять умение называть свое имя и возраст.  **Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).** Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.  **Родная страна.** Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. |
| Способы и направления поддержки детской инициативы **(группы детей дошкольного возраста 3-5 лет)** | − создавать условия для проявления познавательной активности детей;  − использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование);  − поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений;  − способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;  − создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам. |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | |
| «Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте». | |
| Задачи образовательной деятельности | **Развитие речи.** Овладение речью как средством общения и культуры.Практическое овладение воспитанниками нормами речи.  Развитие всех компонентов устной речи детей: обогащение активного словаря, развитие грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; развитие речевого творчества; воспитание звуковой и интонационной культуры речи, развитие фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.  **Художественная литература.** Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.  Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса и любви к чтению, желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия, понимать на слух тексты различных жанров детской литературы. Развитие литературной речи. |
| **Развитие речи** | |
| **3-4 года** | |
| Содержание образовательной деятельности | **Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).  Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу (Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: «Хотите посмотреть...», Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»)  В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).  В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.  Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.  **Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.  Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдце, стул - табурет - скамеечка, шуба - пальто - дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.  **Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п - б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц.  Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.  **Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка - утенок - утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.  Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).  **Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи.  Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.  Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.  Напоминать детям о необходимости говорить «Спасибо», «Здравствуйте», «До свидания», «Спокойной ночи» (в семье, группе).  Помогать доброжелательно общаться друг с другом.  Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. |
| **Приобщение к художественной литературе** | |
| **3-4 года** | |
| Содержание образовательной деятельности | Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.  Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.  Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.  Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.  Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации. |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | |
| Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)». | |
| Задачи образовательной деятельности | **Приобщение к искусству.** Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.  Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.  Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.  Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.  Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.  **Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.  Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.  Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.  Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.  **Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.  Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.  **Развитие игровой деятельности (театрализованные игры).** Формировать интерес к театральному искусству. Воспитывать навыки театральной культуры.  Раскрывать творческий потенциал детей. Развивать артистические качества.  Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус, умение передавать образ средствами театральной выразительности. |
| **Приобщение к искусству** | |
| **3-4 года** | |
| Содержание образовательной деятельности | Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).  Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.  Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д. |
| **Изобразительная деятельность** | |
| **3-4 года** | |
| Содержание образовательной деятельности | Развивать эстетическое восприятие; вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).  Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.  Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.  **Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).  Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.  Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.  Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).  Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или, изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.  **Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.  Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.  Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.  **Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.  Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.  Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.  Вызывать у детей радость от полученного изображения. |
| **Конструктивно-модельная деятельность** | |
| **3-4 года** | |
| Содержание образовательной деятельности | Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.  Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).  Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. |
| **Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)** | |
| **3-4 года** | |
| Содержание образовательной деятельности | Пробуждать интерес к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.  Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.  Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.  Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.  Побуждать участвовать в беседах о театре (театр-актеры-зрители, поведение людей в зрительном зале). |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | |
| «Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)». | |
| Задачи образовательной деятельности | **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.  Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании и др.), формирование полезных привычек.  Воспитание культурно-гигиенических навыков. |
| **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни** | |
| **3-4 года** | |
| Содержание образовательной деятельности | **Становление ценностей здорового образа жизни.** Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.  Дать представление и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.  Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.  Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.  Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.  Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.  **Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.  Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.  Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расчесткой и носовым платком.  Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. |

**2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Формы, способы и средства реализации Программы отличаются многообразием: показ и объяснение, постановка задач проблемного характера, проведение экскурсий, бесед, организация детского экспериментирования как с предметными, с природными объектами, так и с текстами, использование игровых приемов.

**Формы образовательной деятельности по формированию у детей двигательных навыков и ценностного отношения к своему здоровью**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| * Подвижные игры * Утренняя гимнастика * Физкультминутки * Динамические паузы * Гимнастика после сна * Пальчиковая гимнастика * Художественное слово * Сюрпризный момент * Дыхательная гимнастика | * Двигательная деятельность * Физкультурные развлечения/праздники * Музыкальные подвижные игры * Рассматривание иллюстраций (виды спорта, спортивное оборудование и т.д.) * Коммуникативные игры * Познавательно-исследовательская деятельность * Экспериментирование | * Подвижные игры * Игры-забавы * Сюжетно-ролевые игры * Совместные игры * Дидактические и сюжетно-ролевые игры | * Спортивные праздники и развлечения |

**Формы образовательной деятельности по освоению детьми первоначальных представлений социального характера**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| * Сюжетно-ролевые игры * Хороводные игры * Игры - развлечения * Правила этикета с учётом гендерной специфики | * Строительные игры * Дидактические игры * Театрализованные игры * Игры в парах * Совместная деятельность по созданию творческого продукта деятельности * Чтение произведений художественной литературы * Просмотр видеофильмов по правилам поведения * Выставка рисунков | * Сюжетно-ролевые игры * Самостоятельные игры в различных центрах активности * Коллективные игры * Сюжетно-ролевые игры * Рассматривание альбомов | * Знакомство с семейными традициями |

**Формы образовательной деятельности по формированию положительного отношения к труду**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| * Труд в природе, участке детского сада * Поручения * Опосредованное наблюдение * Показ * Объяснение * Минутки общения * Беседы на этические темы * Наблюдение за трудом взрослых * Рассматривание альбомов | * Ручной труд * Дидактические игры * Хозяйственно-бытовой труд * Ознакомление с инструментами их назначением * Чтение произведений художественной литературы * Беседы * Просмотр видеофильмов * Целевые прогулки | * Самообслуживание * Поделки из бросового материала * Конструирование из бумаги * Работа в уголке книги * Рассматривание иллюстраций, альбомов | * Трудовая деятельность с детьми дома |

**Формы образовательной деятельности по формированию основ безопасности жизнедеятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| * Бытовые ситуации * Сюжетно-ролевые игры * Проблемные ситуации * Сюжетно-ролевые игры по ПДД * Подвижные игры * Чтение произведений художественной литературы с обсуждением * Решение проблемных ситуаций * Рассматривание альбомов, презентаций | * Просмотр видеофильмов * Рассматривание иллюстраций, альбомов * Чтение произведений художественной литературы * Беседы * Дидактические игры * Праздники * Выставка рисунков | * Дидактические игры * Рассматривание альбомов | * Памятки для родителей |

**Формы образовательной деятельности по развитию у детей познавательных интересов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| * Дидактические игры сенсорного содержания * Игры-загадки * Объяснение * Развивающие игры * Наблюдения * Решение проблемных ситуаций * Труд в природе * Развивающие игры * Дидактические игры * Рассматривание альбомов, иллюстраций | * Работа с блоками Дьенеша, палочками Кюизенера * Продуктивная деятельность * Экспериментирование со цветом * Экспериментирование * Игровые задания * Познавательные беседы * Логико-математические игры * НОД * Праздники национальной культуры * Конструирование из конструктора | * Продуктивная деятельность * Дидактические игры * Строительные игры * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Игры-головоломки * Экспериментирование * Рассматривание альбомов, иллюстраций, открыток | * Совместные познавательно-исследовательские проекты |

**Формы образовательной деятельности по развитию речевой компетентности детей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| * Гимнастики (мимическая, логоритмическая, артикуляционная) * Чтение художественной литературы * Речевые дидактические игры * Чтение, разучивание * Беседа * Разучивание скороговорок, чистоговорок * Коммуникативные игры * Словесные игры * Подвижные словесные игры | * Игры с предметами, сюжетными игрушками * Сценарии активизирующего общения * Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа) * Совместная продуктивная деятельность * Работа в книжном уголке * Проектная деятельность * Дидактические игры * Игры-драматизации * Игры словесные, речевые * НОД * Сюжетно-ролевые игры * Беседы * Коммуникативные игры | * Театрализованные игры * Игры парами * Сюжетно-ролевые игры * Игра-драматизация * Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. * Сюжетно-ролевые игры * Дидактические игры | * Игры, досуги, праздники * Совместные проекты |

Форм**ы образовательной деятельности по формированию у детей интереса и потребности в чтении (восприятии) художественной литературы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| * Чтение перед сном * Просмотр мультфильмов по сказкам, рассказам * Артикуляционная гимнастика * Отгадывание загадок, * Игры с рифмой * Пальчиковые игры * Загадывание загадок * Заучивание пословиц, поговорок, стихов * Использование художественного слова * Театрализованные этюды | * Чтение с обсуждением * Наглядное моделирование * Драматизация по произведениям художественной литературы * Словесные и дидактические игры * Чтение с продолжением * Фольклорные праздники, развлечения * Выставки книг, открыток, фотографий | * Рассматривание иллюстраций, книг * Дидактические игры * Мастерская по ремонту книг | * Семейное чтение * Создание семейной библиотеки |

**Формы образовательной деятельности по формированию у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы**  **(задачи, блоки)** | **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, прикладное творчество) | * Оформление группы детскими рисунками * Рисование на песке * Рисование на асфальте | * Рисование, лепка, аппликация, ручной труд * Ознакомление с инструментами изобразительной деятельности, исследование (вода, смешивание красок) * Ознакомление с правилами пользования изобразительными средствами и инструментами | * Раскрашивание книжек-раскрасок * Свободное рисование, лепка, аппликация | * Совместные проекты * Выставки поделок, рисунков |
| Развитие детского творчества | * Наблюдение за объектами и явлениями природы * Экспериментирование с изобразительными материалами | * Работа с трафаретами, шаблонами * Нетрадиционные техники рисования | * Раскрашивание книжек-раскрасок * Поделки из бросового материала |
| Приобщение к искусству | * Рассматривание альбомов, репродукций картин художников * Художественное слово * Просмотр видеофильмов | * Ознакомление с произведениями народного декоративно-прикладного искусства | * Рассматривание альбомов, иллюстраций * Мастерская по ремонту книг * Оформление выставки |

**Формы образовательной деятельности по развитию музыкальности детей**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы**  **(задачи, блоки)** | **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| Развитие музыкально-художественной деятельности | * Музыкально-дидактические игры * Шумовые оркестры | * Слушание * Пение * Музыкально-ритмические движения * Игра на музыкальных инструментах * Музыкальные праздники, развлечения * Ознакомление с музыкой, танцами, народными традициями | * Инсценирование песни * Изготовление музыкальных инструментов из бросового и природного материала | * Организация совместных праздников |
| Приобщение к музыкальному искусству | * Рассматривание иллюстраций к музыкальным произведениям * Слушание * Хороводы | * Народные обрядовые праздники | * Иллюстрирование музыки * Рассматривание альбомов |

**2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

*Игры*дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;

*- просмотр и обсуждение*мультфильмов, видеофильмов, телепередач;

*- чтение и обсуждение*программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художест­венных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

**-** *создание ситуаций*педагогических, морального выбора; беседы соци­ально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житей­ских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

**-** *наблюдения*за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;

**-** *проектная деятельность,*познавательно-исследовательская деятель­ность, экспериментирование, конструирование;

**-** *оформление выставок*работ народных мастеров, произведений деко­ративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродук­ций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по време­нам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;

**-** *инсценирование и драматизация*отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера.

|  |  |
| --- | --- |
| **Совместная игра** | Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. |
| **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** | Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. |
| **Творческая мастерская** | Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр. |
| **Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** | Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)- форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. |
| **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** | Сенсорный и интеллектуальный тренинг–система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. |
| **Детский досуг** | Детский досуг-вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр. |
| **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** | Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. |

**2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. В соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Позиция педагога - поддерживать и поощрять инициативу ребенка в эмоциональном общении (всегда откликаться на стремление малыша получить доброжелательное внимание, поддержку, ласку). Поощрять инициативные и самостоятельные действия детей.

|  |  |
| --- | --- |
| **Сферы инициативы** | **Способы поддержки детской инициативы** |
| **Творческая инициатива** (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление) | - поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;  - поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности |
| **Инициатива как целеполагание и волевое усилие** (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи) | - недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности;  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов |
| **Коммуникативная инициатива** (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи) | - поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;  - установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях |
| **Познавательная инициатива - любознательность** (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения) | - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов |

***3-4 года***

***Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность, познание окружающего мира.***

*Деятельность педагога по поддержке детской инициативы.*

− Создать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.

− Рассказать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.

− Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.

− Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять сферу.

− Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.

− Поддерживать стремление научиться делать что-то радостное ощущение возрастающей умелости.

− В ходе совместной деятельности терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.

− Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.

− Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.

− Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.

− Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

**2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

*- Социально-правовые:* построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

*- Информационно-коммуникативными***:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ;

*- Перспективно-целевые:* наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОУ в интересах развития ребенка;

*- Потребностно-стимулирующие:* взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

*Задачи:*

1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;

2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;

3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта

***План взаимодействия с семьями воспитанников***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Месяц* | *Родительские собрания (общие и групповые)* | *Индивидуальные и групповые беседы с родителями* | *Тематика наглядных материалов для родителей* | *Другие мероприятия* |
| Сентябрь | Возрастные особенности детей 3-4 лет | Инд. конс. «Особенности адаптации ребенка в дошкольном учреждении»  Инд. беседа с родителями «Режим дня и его значение в жизни ребенка» | Оформление в родит. уголке консультации «Возрастные особенности детей»  Консультация «Ребенок и ПДД» | Выставка рисунков «Осень» |
| Октябрь |  | Беседа с родителями «Агрессивность ребенка и как с ней бороться» | Консультация «Как превратит чтение в удовольствие»  Памятка по пожарной безопасности | Конкурс «Дары осени» |
| Ноябрь |  | Инд. беседа «Одежда детей в группе и на прогулке» | Папка – передвижка «Советы по укреплению физического здоровья детей»  Консультация «Роль дидактической игры в семье и дошкольном учреждении» | Развлечение ко дню матери |
| Декабрь |  | Инд. беседы по просьбе родителей | Консультация «рисуем вместе»  Консультация «Безопасный Новый год» | Конкурс самоделок «Волшебные снежинки» |
| Январь | «Роль книги в воспитании детей» | Инд. беседы «Волшебство добрых слов» | Консультация «Роль укрепления физического здоровья детей» | Фотовыставка «Зимушка – зима» |
| Февраль |  | Беседа с родителями «Хвалит или ругать» | Памятка «Как научить ребенка дружить»  Консультация «Развитие мелкой моторики у детей 3-4 лет» | Проект «Мой любимый папа» |
| Март |  | Инд. беседа « «Как сделать зарядку любимой привычкой ребенка» | Консультация « Развиваем трудолюбие с раннего детства»  Консультация «Чтобы не скучали (игры по дороге домой)» | Выставка «Цветы для любимой мамы» |
| Апрель |  | Беседа с родителями «Рациональное питание, профилактика авитаминоза» | Консультация «Безопасность детей в ваших руках»  Памятка «Воспитание ребенка начинается в семье» | Проект «Космос глазами малышей» |
| Май | «Чему мы научились за год» | Инд. беседы «Скоро лето!» | Анкетирование « Удовлетворенность воспитанием и обучением детей в дошкольном учреждении»  Консультация «Книжки в нашем доме» | Фотовыставка «Вот какие мы большие» |

**2.2.Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**2.2.1. Описание образовательной деятельности по реализации Программы в части, формируемой участниками отношений**

В части, формируемой участниками образовательных отношений представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений образовательные программы, направленные на развитие детей в образовательных областях:

- «Социально-коммуникативное развитие»,

- «Познавательное развитие»,

- «Речевое развитие»,

- «Художественно-эстетическое развитие»,

- «Физическое развитие».

Объем части, формируемой участниками образовательных отношений составляет 40% от общего объема времени на реализацию Программы.

В рабочих программах, разрабатываемых педагогическими работниками ДОУ (воспитателями, специалистами) содержание и организация образовательной деятельности раскрываются в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников каждой группы, направленности работы с ними, с учетом задач не только обязательной части, но и части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений.

Содержание образовательной программы «Мы живем на Урале» является дополняющим ко всем образовательным областям для детей дошкольного возраста (3-7 лет)

|  |
| --- |
| **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**  ***Задачи воспитания и обучения детей*** |
| 1. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.  2. Побуждать ребенка к самостоятельно­му игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.  3. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности.  4. Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игро­вому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.  5. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.  6. Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обо­гащению личного практического, игрового опыта.  7. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверст­никах), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выра­женных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саду, о непосредственном городском (сельском) окружении.  8. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.  9. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании  Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.  11. Развивать интерес к родному городу. |
| ***Формы совместной образовательной деятельности с детьми*** |
| - ими­тационно-образные игры;  - режиссерские игры;  - сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;  - игровые ситуации;  - инсценировки с народными игрушками,  - хороводные народные игры;  - дидактические игры;  - игры с бытовыми предметами;  - просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок;  - импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.);  - игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;  - проблемная ситуация,  - игры-имитации;  - ряжение, театрализованная игра;  - игры с предметами и дидактическими игрушками;  - жизненные и игровые развивающие ситуации;  - чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к роди­телям, заботы о животных;  - загадки;  - создание коллекций;  - экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;  - ситуации добрых дел;  - совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей;  - наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;  - описательный рассказ;  - обсуждение детского опыта;  - ролевые диалоги;  - чтение художественной литературы;  - беседа о семье, о семейных событиях;  - ознакомление с правилами культурного поведения;  - целевые прогулки по улицам родного города;  - разучивание стихов и песен о городе; |
| ***Достижения ребенка*** |
| - ребенок активен в играх, в тематике отражает семейные и несложные профессиональные отношения взрослых;  - ребенок проявляет в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, действовать согласованно с партнерами по игре;  - ребенок охотно вступает в ролевой диалог со сверстниками, взрослым;  - ребенок стремится комментировать события, происходящие в совместной деятельности с детьми, взрослым; выразительно передавать особенности движений, эмоциональных состояний;  - ребенок проявляет интерес к игровому общению;  - ребенок вступает в ролевой диалог;  - ребенок выде­ляет конкретные действия и поступки взрослых, в которых проявля­ется их забота о других (о детях, животных, членах семьи), а также поступки, в которых проявляется доброе отношение детей к взрослым, к родителям, к воспитателю;  - ребенок сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настро­ение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к по­ложительной оценке окружающих и повторению одобренных дей­ствий;  - ребенок понимает и словесно выражает некоторые свои состояния, желания;  - ребенок проявляет интерес к результату собственного труда и труда других людей;  - ребенок бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых;  - ребенок охотно включается в совместный труд со взрослым или сверстниками, стремится к выполнению трудовых обязанностей;  - ребенок выражает потребность больше узнать об окружающем, о жизни людей, задает вопросы о себе, о своих близких, об окружающем мире;  - ребенок проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье. |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»**  ***Задачи воспитания и обучения детей*** |
| 1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.  2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, че­ловеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в бли­жайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.  3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятель­ность по изучению объектов окружающей природы.  4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.  5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.  6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.  7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем. |
| ***Формы совместной образовательной деятельности с детьми*** |
| - наблюдение;  - игры-экспериментирования;  - дидактическая игра;  - образные игры-имитации;  - игровые ситуации;  - рассматривание иллюстративно-наглядного материала;  - работа с календарем природы;  - чтение литературы природоведческого содержания;  - образовательные ситуации;  - составление описательных рассказов;  - экскурсии;  - целевые прогулки;  - отгадывание загадок;  - праздники;  - развлечения;  - просмотр видеофрагментов;  - игровое моделирование;  - рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;  - поделки из природного материала;  - продуктивная деятельность;  - познавательные, практические ситуации;  - чтение сказов П.П. Бажова;  - исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные);  - рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл, прокатывают трубы;  *-* увлекательные путешествия по карте «Уральские горы»;  - подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту(животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.);  - подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала;  - «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.  - занятия-исследования «Путешествие по «реке времени»»;  - метод детско-родительских проектов: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.;  - выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы;  - рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;  - рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;  - дидактические игры «Зоологическое лото», «Животный мир Урала», «Мир растений Урала», «В ле­су, на лугу, в поле», «Ботаническое лото», «Живая природа Урала» и др.;  -рассуждение на темы «Наш общий дом», «Что я люблю в своем родном крае», «Как помочь при­роде родного края», «Что будет, если...»;«Как это изменить, чтобы...»;  - путешествия по экологической тропе;  - совмест­ные мероприятия с младшими детьми, направленные на помощь животным и растениям;  - ознакомление с экологическими правилами. |
| ***Достижения ребенка*** |
| - ребенок проявляет интерес к животным и растениям ближайшего природного окружения;  - ребенок способен к целенаправленному наблюдению за объектами природного окружения;  **-** ребенок эмоционально откликается на красоту природы ближайшего окружения, проявляет со­чувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление оказывать помощь;  - ребенок с удовольствием включается в поисково-исследовательскую де­ятельность познания природы ближайшего окружения как вместе со взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия.  - ребенок способен устанавливать взаимосвязь между явлениями живой и неживой природы;  ребенок проявляет самостоятельность в слежении за изменениями в погоде (календарь природы), жизни растений и животных от одного времени года к другому;  ребенок способен различать объекты и явления окружающей природы по их признакам. |
| **Образовательная область «Речевое развитие»**  ***Задачи воспитания и обучения детей*** |
| 1. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.  2. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).  3. Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами).  4. Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества ,игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений. |
| ***Формы совместной образовательной деятельности с детьми*** |
| - проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения;  - словесные игры;  - рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов;  - наблюдения;  - “минутки диалога”;  - речевые игры;  - игры со звуком, словом;  - описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям;  - составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы. |
| ***Достижения ребенка*** |
| - ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослы­ми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;  - ребенок совместно со взрослым охотно пересказывает потешки, знакомые сказки, играет со звуками, рифмами, словом;  - ребенок проявляет интерес к красоте и выразительности родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова;  - ребенок инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные.  - ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук». |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**  ***Задачи воспитания и обучения детей*** |
| Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние,  Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.  3. Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству,  4. Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, помогать выбирать сюжет коллективной работы;  5. Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе, селе (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.).  6. Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов.  7. Формировать у ребенка потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.  8. Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству. |
| ***Формы совместной образовательной деятельности с детьми*** |
| рисование, лепка, аппликация;  пение, слушание; музыкально-дидактические игры;  составление коллажей;  изготовление простых сувениров;  декоративно-прикладное творчество;  - театрализованные игры;  - моделирование;  - чтение произведений народного фольклора;  - образно-игровые этюды;  - экспериментирование с изобразительными материалами;  - рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстети­чески привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка);  - настольно-печатные игры;  - «озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу;  - иллюстрирование книг;  - мини-музеи;  - игра на народных музыкальных инструментах. |
| *Достижения ребенка* |
| - ребенок использует некоторые средства выразительности фольклорного и литературного языка: «говорящие» имена героев народных сказок, формулы начала и окончания сказки, традиционные сказочные и отдельные поэтические эпитеты, простые сравнения из загадок и стихов;  - ребенок использует разные способы выражения своего отношения к литературному произведению, его героям в рас­сказе, рисунке, аппликации, лепке, при пересказывании и чтении наи­зусть текста, в разных видах театрализованной деятельности;  - ребенок активно и с желанием участвует в разных видах творческой худо­жественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений;  - ребенок откликается на интересные декоративно-оформи­тельские решения (украшение группы, елки, одежда взрослых, атрибуты игр), замечает новые красивые предметы в пространстве комнаты, здания (дома);  - ребенок проявляет интерес, положительное эмоциональ­ное отношение к посещению музея;  - ребенок различает некоторые предметы народных промыслов по материа­лам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности. |
| *Образовательная область «Физическое развитие»*  *Задачи развития* |
| 1. Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр.  2. Создать условия для ознакомления ребенка со спортивными упражнения народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам.  3. Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх.  4. Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.  5. Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.  6. Поддержать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.  7. Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения. |
| *Формы совместной образовательной деятельности вместе с детьми* |
| - подвижная игра;  - спортивное упражнение;  *-* развивающая ситуация;  - игра-экспериментирование;  - игра-история;  - игра-путешествие;  - дидактическая игра;  - проблемные игровые ситуации связанные с безопасной жизнедеятельностью человека;  - увлекательные конкурсы;  - игровые познавательные ситуации;  - беседа;  - ситуационная задача;  - чтение народных потешек и стихотворений;  - экскурсия;  - простейшая поисковая деятельность;  - обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуациях;  - совместная выработка правил поведения;  - простейшая проектная деятельность;  - коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья);  - оформление рисунков, изготовление поделок по мотивами потешек, стихотворений;  - иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним);  - обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте;  - сюжетно-ролевая игра;  - образная игра-имп­ровизация. |
| *Достижения ребенка* |
| - ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным народным играм, традиционным для Урала;  - ребенок проявляет инициативность в общении с другими детьми и взрослым во время участия в народных подвижных играх;  - ребенок проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения;  - ребенок стремится соблюдать элементарные пра­вила здорового и безопасного образа жизни;  - ребенок имеет элементарные представления о том, что такое здоровый человек, что помогает нам быть здоро­выми;  - ребенок с интересом изучает себя, наблюдает за своим здоровьем;  - ребенок проявляют стремление узнавать от взрослого некоторые сведения о своем организме, о функциониро­вании отдельных органов;  - ребенок прислушивается к взрослому при объяснении причин возникновения опасных ситуаций, подтверждает согласие, понимание, проявляет стремление выполнять правила безопасного поведения;  - ребенок отражает в по­движных играх различные образы, проявляет интерес к обыгрыванию действий сказочных персонажей, героев детских стихов, песен;  - ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности(видоизменяет физические и спортивные упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, выразительно передает образы персонажей в народных подвижных играх). |
| *Примерный тематический план* |
| * Я, моя семья. * Мой дом, моя улица. * Любимый детский сад. * Улицы родного города. * Родная природа. * Всякий труд почетен. * Истоки народной мудрости. |

**2.2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

***Содержание и средства реализации образовательных областей***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Образовательная область «Физическое развитие»*** | |
| ***Содержание*** | Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиций в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоравливающие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма.  Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала.  Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры.  Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.  Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды. |
| ***Средства, педагогические методы, формы работы с детьми*** | ***Игры народов Среднего Урала:***  *Русские* – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».  ***Спортивные игры:***  «Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.  ***Целевые прогулки, экскурсии*** по городу обеспе­чивают необходимую двигательную активность и способствует со­хранению и укреплению здоровья ребенка.  Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты. |
| ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*** | |
| ***Содержание*** | Мой дом, улица, двор.  Мой детский сад. Традиции детского сада.  Мой родной город (село). История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина (сельчанина).  «Имя» города (села).У родного города (села) есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город (село).  Жизнь горожан (сельчан).Город (село) выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функ­ции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города (села) рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города (села) и жизни горожан (сельчан) рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, пи­сателях, художниках. В городе (селе) трудятся родители.  *Мой город (село).* Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое.  Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи».  Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают тра­диции.  Символика родного города (села). Традиции родного города (села).  Родной край как часть России. Столица Урала - город Екатеринбург. История зарождения и развития своего края. Города своего края.  «История города Екатеринбурга». История возникновения города Екатеринбурга. Основатели города. Строительство Екатеринбурга: «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил». «Законы екатеринбургской геральдики». Основы геральдики. Герба города Екатеринбурга.  «Монетный двор и все, что в нем». История Екатеринбургского монетного двора. Как и какие деньги чеканили в Екатеринбурге.  Экскурсия по городу XIX века. г. Екатеринбург в начале XX века: границы города, быт, горожане.  «Как и чему учили в Екатеринбурге». Особенности обучения в Екатеринбурге XIX века. Предметы для учебы. Занятие чистописанием: письмо гусиным пером.  Местная архитектура, ее особенности, колорит. Произведения национальной архитектуры Среднего Урала. Каслинское литье. Решетки и ограды города Екатеринбурга.  Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Красота современного города. Архитектура города. Известные люди города. Правила поведения горожанина.  Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Среднем Урале и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни. Музей как социокультурный феномен.  На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов.  Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий.  Добыча полезных ископаемых.  Камнерезное искусство как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказах П.П.Бажова.  Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях. |
| ***Средства, педагогические методы, формы работы с детьми*** | Отражение представле­ний о многообразии этнического состава населения страны, об особен­ностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассматривание ил­люстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции родного города (села), сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-обо­ронительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлече­ния).  Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисова­нии и конструировании. Рассказывание сюжетных исто­рий о жизни города (поселка), об архитектурных сооружениях и событиях, свя­занных с ними.  Использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовы­вание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города (села), участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»).  Проектная деятельность, проблемные ситуации и поис­ковые вопросы. Стимулирование любознатель­ности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п.  Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу (селу), в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе (селе), использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой.  Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использо­ванием в городской (сельской) среде: игры с флюгером, создание венков, иссле­дование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской (сельской) среды: венков славы, изображе­ний ветвей деревьев, флюгеров.  Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной дея­тельности.  Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).  Организация участия детей в жизни родного города: в его тради­циях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовле­ченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для вете­ранов, участие в социальной, природоохранной акции.  Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала.  Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художествен­ной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых.  Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие пред­ставления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли.  Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросо­вого» материала?»).  Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые про­цессы в игровой сюжет.  Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, состав­ление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекциони­рование картинок, открыток, символов, значков.  Темы проектной деятельности детей (примерные): «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».  Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью.  Рассматривание ил­люстративного материала, слайдов, отображающих основные функ­ции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промыш­ленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культур­ные сооружения.  Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисова­нии и конструировании. Рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.  Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисо­вывание и размещение архитектурных сооружений на детализирован­ной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»).  Проблемные ситуации и по­исковые вопросы, стимулирующие проявления любознатель­ности детей, самостоятельный поиск информации (найти интерес­ный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предполо­жений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.  Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуж­дение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе (селе), использование имеющейся инфор­мации.  Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.  Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражаю­щих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, укра­шение города к праздникам и прочее.  Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности. |
| ***Образовательная область «Познавательное развитие»*** | |
| ***Содержание*** | История Урала.  Географическое расположение своего края, города (поселка). Уральские горы.  Древний Урал. Гиперборейские горы, древние племена Урала.  «Уральская мифология» или «Как первый человек пришел на Урал». Археологические находки.  Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь).  Виды минералов Урала (камни). Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита).  Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала.  Карта Свердловской области, карта города (поселка). География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области.  Климатические особенности Среднего Урала.  Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий).  Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него. |
| ***Средства, педагогические методы, формы работы с детьми*** | Чтение сказов П.П. Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства. Компас. Определение сторон света по компасу.  Путешествие по карте. Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала).  Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала (степи) «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.  Мой край. Человек пришел на Урал. Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие. Рассматривание иллюстраций и подбор маленьких карточек-меток, наклеивание их в конце «реки времени». Соответственно, заполняется промежуточная остановка – наклеивание карточек-меток деревянных домов, городов-крепостей, старинного оружия, одежды и т.п. *Мой город (село).* Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое.  Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.  Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город (село)» - фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин.  Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. Оформление коллекций.  Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.  Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя. |
| ***Образовательная область «Речевое развитие»*** | |
| ***Содержание*** | Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение.  Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах. |
| ***Средства, педагогические методы, формы работы с детьми*** | Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей.  *Метод проектов* углубляющий интерес ребенка к этнической про­блематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятель­ности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.  Условия для формирования у ребенка умения общать­ся и организовывать разные виды деятельности с детьми другой на­циональности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной.  Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых со­бытиях, происходящих в городе (поселке): чествование ветеранов, социаль­ные акции и прочее |
| ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*** | |
| ***Содержание*** | Народные промыслы и ремесла Урала. *(уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье).* Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит.  История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи.  Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова.  Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края.  Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.  Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву.  Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство.  Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.  Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника. Способы творческого перевоплощения.  Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки. Выставка народно-прикладного искусства.  ***Музыкальный фольклор народов Урала***: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).  Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры.  Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора.  Великий русский композитор П.И.Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск).  Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор;  Уральская консерватория имени М.Мусорского, где учатся музыканты, композиторы и исполнители.  Филармония г. Екатеринбурга. Симфонический оркестр.  Сказочный Урал.«Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале.  Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя.  Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале.  Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала.  Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др***.*** |
| ***Средства, педагогические методы, формы работы с детьми*** | Отражение представле­ний о многообразии этнического состава населения страны, об особен­ностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах.  Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций.  Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала.  Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализовано-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодейст­вие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок.  Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.  Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками способствующее и направленное на воспитание интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей.  Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накоп­ление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходя­щих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательно­стях малой родины.  Чтение стихов о родном городе, Урале. Знакомство детей с устным народным творчеством.  Сравнительный анализ произведений народ­ного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценнос­тей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).  ***Произведения художественной литературы для чтения:***  Бажов П.П. «Голубая змейка»,«Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце»,«Синюшкин колодец»,«Хрупкая веточка».  ***Сказки народов Урала.***  *Русские сказки Урала:*  *Волшебные сказки* - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна».  *Сказки про детей -* «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».  *Сказки про животных -* «Бобовое зернышко», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой». |

**2.2.3. Способы направления поддержки детской инициативы**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

5) обеспечивает открытость дошкольного образования;

6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

*Психолого-педагогические условия реализации программы:*

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

*Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:*

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;

- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**2.2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов

*Задачи:*

* формирование психолого - педагогических знаний родителей;
* приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
* оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
* изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

*Система взаимодействия с родителями включает:*

* ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях;
* ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах- практикумах, консультациях и открытой образовательной деятельности.

**III. Организационный раздел**

**3.1.Обязательная часть**

**3.1.1.Распорядок и/или режим дня**

Рационально построенный и организованный режим в ДОУ является важным фактором, обеспечивающим своевременное и гармоничное физическое и психическое развитие детей, оптимальный уровень работоспособности, а также предупреждает развитие утомления и повышает общую сопротивляемость организма.

Режим дня в Программе разработан на основе рационального, четкого чередования бодрствования, сна, питания, различных видов деятельности, повторяющихся ежедневно в определенной последовательности, определяющих продолжительность, регулярность.

Режим дня для полноценного развития ребенка-дошкольника имеет педагогическое значение как:

- средство предупреждения утомления детей;

- фактор формирования физического и психического здоровья;

- средство формирования личной гигиены;

- условие безопасной жизнедеятельности;

- средство формирования личностных качеств ребенка;

- условие адаптивного поведения.

При проведении режимных процессов соблюдаются следующие правила:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, в питании).

2. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

3. Формирование культурно-гигиенических навыков.

4. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

5. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

6. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

**Основные принципы построения режима дня.**

Режим дня выполняется на протяжении всего период воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

*Организация сна.*

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну

При организации сна учитываются следующие правила:

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.

2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.

3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов.

4. Во время сна детей присутствие воспитателя в спальне обязательно.

5. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.

6. Необходимо соблюдать правильное пробуждение детей; дать возможность 5-10 минут полежать, провести гимнастику после сна, но не задерживать их в постели.

*Организация прогулки.*

Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОУ составляет около 4- 4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 20°С и скорости ветра более 15 м/с.

*Прогулка состоит из следующих частей:*

* наблюдение,
* подвижные игры,
* труд на участке,
* самостоятельная игровая деятельность детей,
* дидактические, сюжетно-ролевые игры,
* индивидуальная работа с детьми педагога, специалистов.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

*Организация питания.*

В ДОУ для детей организуется 3-х разовое питание. В группе осуществляется работа с родителями (законными представителями) воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими группу по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню за время пребывания в ДОУ.

В процессе организации питания формируются культурно-гигиенические навыки детей, а именно:

* мыть руки перед едой;
* класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
* рот и руки вытирать бумажной салфеткой;
* после окончания еды полоскать рот кипяченой водой.

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами сообразно возраста детей: тарелкой, ножом, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питании, по желанию, дети принимают участие в дежурстве. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки.

*Организация совместной деятельности.*

*Совместная деятельность* **–** деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

*Организация самостоятельной деятельности.*

Свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Организованная педагогом деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Самостоятельная деятельность детей 6-7 лет (игры, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса предусматривает:

* решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.;
* комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса осуществляется педагогом и отражено в календарном и перспективном планировании образовательного процесса группы.

|  |  |
| --- | --- |
| **Компоненты эмоционально развивающей среды** | **Содержание деятельности** |
| Эмоционально-поддерживающий компонент | В период адаптации ребенка к дошкольному образовательному учреждению:   * установление эмоционального контакта с ребенком; * создание положительного настроя в группе детей по отношению к поступившему ребенку; * создание эмоционально теплой атмосферы в группе.   В процессе организации жизнедеятельности детей в течение последующего времени:   * создание атмосферы эмоциональной безопасности; * совместное эмоциональное переживание (радость, удивление) в подвижных играх, забавах; * развитие умений обращать внимание и реагировать на мимику и жесты взрослого, его интонации; * формирование у ребенка позитивного образа своего «Я»; * развитие умений выразительно отражать в действиях свое эмоциональное состояние; * содействие оптимизации детско-родительских отношений; * повышение эмоционального тонуса малышей через снятие эмоционального мышечного напряжения, развитие положительного отношения к игре, игрушке; * стимулирование эмоционального восприятия детьми ближайшего воображаемого окружения. |
| Эмоционально-настраивающий компонент среды | * создание спокойного для восприятия цветового решения в группе; * эстетика окружающей обстановки; * музыкальный фон в группе; * организация различных зон: * зона двигательной активности; * центр экспериментирования, с возможностью организации игр с водой и песком; * центр изодеятельности; * игровая «живая комната»; * центр сенсорики; * зона для «ряженья» и элементы некоторых видов театра. |
| Эмоционально-стабилизирующий компонент | Воспитатели учитывают в организации режима дня рекомендации В.Г. Алямовской, С.Н.Петровой:   * понедельник и пятница не перегружаются физически и интеллектуально; * каждый день максимально отличается от предыдущего по месту, времени, организации занятий; * в режиме дня предусмотрено время для индивидуальных контактов воспитателя с детьми на основе неформального общения; * утро и вечер одного дня в неделю посвящается играм воспитателя с детьми, причем роль воспитателя в игре определяют дети; * в режиме дня выделяется время для проведения лечебно-профилактических мероприятий, релаксационных пауз, самостоятельной деятельности детей. |
| Эмоционально-активизирующий компонент | Организация с детьми игр, способствующих оптимизации эмоционально-чувственной сферы ребенка раннего возраста:   * игры на накопление эмоций; * игры на эмоциональное общение ребенка со сверстниками и взрослыми; * игры на преодоление негативных эмоций; * игры на снятие эмоционального напряжения, релаксацию; игры на развитие эмпатии у детей. |

**Режим дня группы (холодный период)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Прием детей.  Игровая самостоятельная деятельность, самообслуживание  Подготовка к утренней гимнастике | 7.30 – 8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00 – 8.10 |
| Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Самостоятельная деятельность | 8.10 – 8.20 |
| Завтрак | 8.20 – 8.45 |
| Игровая самостоятельная деятельность | 8.35 – 8.50 |
| Мотивация к образовательной деятельности | 8.50 – 9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.00 – 9.40 |
| Игровая самостоятельная деятельность.  Подготовка к прогулке. Одевание. Самостоятельная деятельность | 9.40 – 10.20 |
| Прогулка (наблюдение, труд в природе, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми; самостоятельная деятельность детей). | 10.20 – 11.50 |
| Возвращение с прогулки | 11.50 – 12.00 |
| Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Самостоятельная деятельность | 12.00 – 12.40 |
| Обед |
| Подготовка ко сну | 12.40 – 13.00 |
| Дневной сон | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъём детей | 15.00 –15.05 |
| Воздушная гимнастика после дневного сна. | 15.05 – 15.10 |
| Культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание, причесывание) Самостоятельная деятельность | 15.10 – 15.30 |
| Игровая самостоятельная деятельность детей | 15.30 – 16.10 |
| Индивидуальная работа с детьми, художественно-речевая деятельность |
| Подготовка к полднику. Гигиенические процедуры. Самостоятельная деятельность | 16.10 – 16.20 |
| Полдник | 16.20 – 16.40 |
| Самостоятельная деятельность детей. Вечерняя прогулка | 16.40 – 18.00 |

**Система физкультурно-оздоровительной работы**

В целях решения задач по охране и укреплению жизни и здоровья детей в Основной общеобразовательной программе детского сада выделены следующие основные направления физкультурно-оздоровительной работы с детьми:

* оценка здоровья ребенка при постоянном и ежедневном контроле состояния: составление листов здоровья, совместные обходы групп старшей медицинской сестрой, заместителем заведующей по ВМР, заведующей ДОУ;
* помощь и педагогическая поддержка в период адаптации ребенка к условиям ДОУ;
* обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
* воспитание у детей потребности в здоровом образе жизни: обеспечение сбалансированного питания, профилактика вредных привычек;
* сотрудничество с родителями по вопросам валелологической компетентности детей.

Особое внимание уделяется варьированию нагрузки в соответствии с состоянием здоровья и темпом физического развития детей на основе медицинских показаний и наблюдений за их самочувствием.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п\п** | | **Направления и мероприятия** | **График проведения** | **Продолжитель­ность**  **(мин.)** |
| **1. Организация двигательного режима в ДОУ** | | | | |
| 1.1 | | Утренняя гимнастика | 8:10 - 8:20 | 5 - 10 |
| 1.2 | | Двигательная деятельность | по плану НОД | 10 – 30 |
| 1.3 | | Динамическая пауза между НОД | ежедневно | 10 |
| 1.4 | | Физкультминутка | во время НОД | 3 – 5 |
| 1.5 | | Подвижные игры, физические упражнения, самостоятельная двигательная деятельность детей | в течение дня,  во время прогулок | 15-40 |
| 1.6 | | Физкультурный досуг, развлечения | один раз в месяц | 15-30 |
| 1.9 | | Совместная физкультурно-оздоровительная работа  детского сада и семьи:  - «Папа, мама, я – спортивная семья»  - «Веселые старты» | 2 раза в год |  |
| 1.10 | | Гимнастика после сна | ежедневно | 7 – 10 |
| 1.11 | | Индивидуальная работа по развитию движений | ежедневно | 10 – 15 |
| **2. Оздоровительная работа с детьми** | | | | |
| 2.1 | ***Закаливающие мероприятия:***  - утренний прием детей на улице  - сквозное проветривание  - воздушные и солнечные ванны  - полоскание горла прохладной водой  - ходьба босиком | | в летний период в зависимости от погоды  по графику  летом на прогулках  после обеда  на прогулках  летом | 30  10  3 – 7  3 – 7 |
| **3. Коррекционная работа** | | | | |
| 3.1 | | упражнения на формирование правильной осанки | при проведении двигательной деятельности, зарядке, гимнастике после дневного сна | 3 – 5 |
| **4. Формирования навыков здорового образа жизни** | | | | |
| 4.1 | | Формирование навыков личной гигиены | в соответствии с режимными моментами | |
| 4.2 | | Формирование навыков культуры питания:  - сервировка стола;  -этикет приема пищи и т.д. | в соответствии с режимом питания | |
| 4.3 | | Формирование навыков безопасности | в соответствии с тематическим планированием | |
| 4.4 | | Формирование потребности в занятиях физкультурой | в соответствии с НОД | |

**3.1.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игрыкак важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды,способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной(воспротводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьикак необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе

**3.1.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

Требования к развивающей предметно-пространственной среде в соответствии с ФГОС ДО:

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

• реализацию различных образовательных программ;

• учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

• учет возрастных особенностей детей

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

• Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).Учреждение образовательного пространства и

разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

• Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно­пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

• Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

• Вариативность среды предполагает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

• Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

• Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

|  |  |
| --- | --- |
| **Спортивный центр** | |
| **Наполнение** | **Количество** |
| Скакалка | 1шт. |
| Обруч | 3шт. |
| Канат | 1шт. |
| Массажер | 1шт. |
| Эспандер (из крышек) | 6шт. |
| Ленточки | 17шт. |
| Дидактическое пособие «Поезд с вагончиками» | 1шт. |
| Дорожка здоровья | 1шт. |
| Мешочки с песком | 10шт. |
| Мяч маленький | 34шт. |
| Кегли | 9шт. |
| Мяч прыгун | 2шт. |
| Дидактическое пособие «Малышам о спорте» | 1шт. |
| Д/и лото «Спорт» | 1шт. |
| Д/и домино «Спорт» | 1шт. |
| Дидактическое пособие «Спорт – что изменилось?» | 1шт. |
| Дидактическое пособие «Виды спорта» | 1шт. |
| Дидактическое пособие «Спорт. Зимние виды» | 1шт. |
| Д/и «Назови виды спорта» | 1шт. |
| Картотека игр «На формирование правильной осанки» | 1шт. |
| Картотека игр, направленных на преодоление плоскостопия | 1шт. |
| Картотека подвижных игр для самых маленьких | 2шт. |
| Юла | 1шт. |
| Кольцеброс | 1шт. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Центр природы и экспериментирования** | |
| **Наполнение** | **Количество** |
| Дидактическое пособие «Круг – времена года, части суток» | 2шт. |
| Дидактическое пособие «Дерево – времена года» | 1шт. |
| Дидактическое пособие «Книга времена года» | 1шт. |
| Д/и лото «Времена года» | 1шт. |
| Контейнеры с крупой | 3шт. |
| Контейнер с камушками | 1шт. |
| Картотека игр – опытов | 1шт. |
| Демонстрационный материал «Времена года» | 2 комплекта |
| Д/и лото «Птицы» | 1шт. |
| Дидактическое пособие «Деревья» | 1шт. |
| Зеркальце | 3шт. |
| Опрыскиватель | 1шт. |
| Лейка | 1шт. |
| Грабельки | 3шт. |
| Формочки | 1шт. |
| Таз с шишками, скорлупками от грецкого ореха | 1шт. |
| Таз с песком | 1шт. |
| Таз с крышками | 1шт. |
| Таз малый | 1шт. |
| Картотека наблюдений за объектами природы | 1комплект |
| Демонстрационный материал «Насекомые» | 1комплект |

|  |  |
| --- | --- |
| **Центр «Светофорчик»** | |
| **Наполнение** | **Количество** |
| Макет домов | 12шт. |
| Макет светофора | 1шт. |
| Машинка малая | 5шт. |
| Дидактическое пособие «Правила дорожного движения» | 1шт. |
| Набор дорожных знаков | 1комплект |

|  |  |
| --- | --- |
| **Центр изодеятельности** | |
| **Наполнение** | **Количество** |
| Салфетка для рисования | 16шт. |
| Ножницы | 18шт. |
| Стаканчик под воду одинарный | 29шт. |
| Стаканчик под воду двойной | 2шт. |
| Цветная бумага | 11уп. |
| Пластилин 6 цветов | 10уп. |
| Пластилин 8 цветов | 9уп. |
| Пластилин 10 цветов | 2уп. |
| Пластилин 12 цветов | 5уп. |
| Картон белый | 18уп. |
| Картон цветной | 28уп. |
| Доска для лепки | 12шт. |
| Карандаши 6 цветов | 19уп. |
| Клей карандаш | 19шт. |
| Стек для резки пластилина | 14шт. |
| Кисточка для рисования №5 | 18шт. |
| Кисточка для рисования №3 | 17шт. |
| Краски гуашь | 13 коробок |
| Мелки восковые | 10 коробок |

|  |  |
| --- | --- |
| **Центр книги** | |
| **Наполнение** | **Количество** |
| К.Ушинский Детям | 1шт. |
| Хрестоматия для младшей группы | 1шт. |
| Сказка Царевна лягушка | 1шт. |
| Сказка Бобовое зернышко | 1шт. |
| Сказка Лисичка-сестричка и волк | 1шт. |
| Сказка Лисичка со скалочкой | 1шт. |
| Сказка Крошечка - Хаврошечка | 1шт. |
| Сказка Заяц - хваста | 1шт. |
| Сказка Крылатый, мохнатый да масляный | 1шт. |
| Сказка Кот, петух и лиса | 1шт. |
| Н.Носов Фантазеры | 1шт. |
| Ч. Янчарский Приключения мишки ушастика | 1шт. |
| Д. Мамин – Сибиряк «Аленушкины сказки | 1шт. |
| Сказка Коза дереза | 1шт. |
| Сборник У солнышка в гостях | 1шт. |
| Б. Житков Что я видел? | 1шт. |
| Крошка Енот | 1шт. |
| В. Сутеев Сказки | 1шт. |
| Л.Воронкова Хитрый снеговик | 1шт. |
| *Книжный уголок* | |
| В.Степанов Волшебная азбука | 1шт. |
| Сказка Гуси-лебеди | 1шт. |
| Сказка Подарки Винни | 1шт. |
| Сказка Тигруля сыщик | 1шт. |
| В.Степанов Животный мир России | 1шт. |
| Н.Ушкина Легковые автомобили | 1шт. |
| Сказка Зайчонок | 1шт. |
| Времена года | 1шт. |
| К.Чуковский Телефон | 1шт. |
| Умывалки – умывалочки | 1шт. |
| Домашние животные и птицы | 1шт. |
| Н.Мигунова Вежливые слова | 1шт. |
| К.Чуковский Айболит | 1шт. |
| В.Степанов Это кто? | 1шт. |
| Сказка Курочка Ряба | 1шт. |
| К.Чуковский Мойдодыр | 1шт. |
| Сказка Волк и семеро козлят | 1шт. |
| Сказка Заюшкина избушка | 1шт. |
| Сказка Кот, петух и лиса | 1шт. |
| На Ферме | 1шт. |
| Вот так ферма | 1шт. |
| Сказка Машенька и медведь | 1шт. |
| Н.Никитина Зоопарк | 1шт. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Центр речевого развития** | |
| **Наполнение** | **Количество** |
| Картотека режимных моментов | 1шт. |
| Дидактическое пособие «Профессии» | 1шт. |
| Демонстрационный материал «Домашние животные» | 1комплект |
| Сюжетные картинки «Детский сад» | 1комплект |
| Демонстрационный материал «Одежда» | 2комплект |
| Демонстрационный материал «Домашние птицы и их детеныши» | 1комплект |
| Демонстрационный материал «Посуда» | 1комплект |
| Демонстрационный материал «Дикие животные и их детеныши» | 1комплект |
| Картотека артикуляционной гимнастики | 1шт. |
| Султанчики на поддувание | 12шт. |
| Д/и «Чей домик» | 1шт. |
| Д/и «Кто как кричит» | 1шт. |
| Д/и «Кто что ест» | 1шт. |
| Д/и «Кто где живет» | 1шт. |
| Д/и «Кто что ест» (с прищепками) | 1шт. |
| Домино «Сказка» | 1шт. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Центр «Любознайка»** | |
| **Наполнение** | **Количество** |
| Счетные палочки | 4 комплекта |
| Геометрические вкладыши | 1шт. |
| Вкладыши овощи | 1шт. |
| Вкладыши животные | 1шт. |
| Вкладыши фрукты | 2шт. |
| Вкладыши репка | 1шт. |
| Пирамидки пластмассовые (4цв.) | 4шт. |
| Вкладыши башня | 1шт. |
| Д/и «Разложи по тарелочкам» | 1шт. |
| Д/и «Закрой домик» | 1шт. |
| Д/и «Разрезные картинки» | 1шт. |
| Д/и «Веселый паровозик» | 1шт. |
| Д/и «Разноцветное лото» | 1шт. |
| Д/и «Подбери пару» | 1шт. |
| Д/и «Поезд из геометрических фигур» | 1шт. |
| Д/и «Один, много» | 1шт. |
| Д/и «Кто больше? Кто меньше?» | 1шт. |
| Д/и «Разноцветное эскимо» | 1шт. |
| Д/и «Сенсорная коробка» | 1шт. |
| Д/и «Разложи пуговки по цвету» | 1шт. |
| Лото «Собери по цвету» | 1шт. |
| Д/и «Собери жуков» | 1шт. |
| Д/и «Заплатки» | 1шт. |
| Д/и «Закрой фигуру» | 1шт. |
| Д/и «Половинки» | 2шт. |
| Д/и «Постирай одежду по цвету» | 1шт. |
| Пирамидка деревянная (4 кольца) | 5шт. |
| Матрешка 5-ти рядная | 3шт. |
| Сортер | 2шт. |
| Д/и «Пуговки» | 1шт. |
| Д/и «Сенсорный куб» | 1шт. |
| Д/и «Спрячь колобка» | 1шт. |
| Паровозик «Геометрические фигуры» | 1шт. |
| Д/и «Найди похожую фигуру» | 1шт. |
| Д/и «Играем в цвета» | 1шт. |
| Д/и «Цвета» | 1шт. |
| Настольная игра «Змейка» | 1шт. |
| **Центр конструирования** | |
| **Наполнение** | **Количество** |
| Мягкие модули | 1комплект |
| Конструктор (кубики, конусы, кирпичи и пр.) | 1комплект |
| Мягкие кубики | 12шт. |
| Мозаика маленькая | 3шт. |
| Мозаика большая | 1шт. |
| Пазлы большие | 6комплект |
| Пазлы маленькие | 12комплект |
| Конструктор со вкладышами «Собери куб» | 1шт. |
| Конструктор строительный (гайки, болты, скобы) | 1шт. |
| Конструктор резиновый на присосках | 1шт. |
| Конструктор строитель (253эл.) | 1шт. |
| Набор кубиков (6шт.) | 1комплект |
| Набор кубиков (12шт.) | 1комплект |
| Пазлы на панели (15эл.) | 5шт. |
| Строительный набор «Деревянный конструктор» (60эл.) | 1шт. |
| Логический куб | 1шт. |
| Набор кубиков (9шт.) | 2комплект |
| Набор кубиков (4шт.) | 3комплект |

|  |  |
| --- | --- |
| Центр уединения | |
| **Наполнение** | **Количество** |
| Стол | 1шт. |
| Игрушки большие мягкие | 6шт. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Центр пожарной безопасности** | |
| **Наполнение** | **Количество** |
| Макет пожарной машины | 1шт. |
| Макет полянки | 1шт. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Центр ряжения** | |
| **Наполнение** | **Количество** |
| Сумка | 3шт. |
| Шапка | 1шт. |
| Фартук | 3шт. |
| Кофта | 5шт. |
| Кепка | 1шт. |
| Юбка | 2шт. |
| Косынка | 2шт. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Центр музыкально – театрализованной деятельности** | |
| **Наполнение** | **Количество** |
| Дудочка | 1шт. |
| Свисток | 3шт. |
| Бубен | 1шт. |
| Колокольчик | 1шт. |
| Металлофон | 1шт. |
| Барабан | 2шт. |
| Гармошка | 1шт. |
| Погремушка | 6шт. |
| Вязанный театр «Репка» | 1шт. |
| Настольный театр «Репка» | 1шт. |
| Настольный театр «Теремок» | 1шт. |
| Настольный театр «Колобок» | 1шт. |
| Настольный театр из пластилина «Доброе сердце» | 1шт. |
| Шапки-маски к сказке «Колобок» | 1комплект |

|  |  |
| --- | --- |
| **Центр сюжетно – ролевых игр** | |
| **Наполнение** | **Количество** |
| Больница | 1набор |
| Парикмахерская | 1набор |
| Семья: | |
| Утюг | 2шт. |
| Кошелек | 2шт. |
| Кровать | 1шт. |
| Стол | 1шт. |
| Банкетка | 3шт. |
| Коляска | 1шт. |
| Шкаф для посуды | 1шт. |
| Набор фруктов | 1набор |
| Набор овощей | 1набор. |
| Кукла | 5шт. |
| Поднос для посуды | 1шт. |
| Ведерко | 1шт. |
| Горшок для кукол | 1шт. |
| Набор посуды | 4 комплекта |
| Машинки разных размеров | 30шт. |
| Клавиатура | 2шт. |
| Инструменты строительные | 8шт. |
| Мягкие игрушки маленькие | 16шт. |
| Игрушки резиновые | 18шт. |
| Игрушки пластмассовые | 16шт. |
| Набор домашних птиц (4шт.) | 1комплект |
| Домик со вкладышами | 1шт. |
| Набор зоопарк | 1комплект |

**3.1.4. Информационно - методическое обеспечение Программы по областям**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Автор** | **Название** | **Издательство** | **Год издания** |
| Социально – коммуникативное развитие | Петрова В.И.  Стульник Т.Д. | Этические беседы с детьми 4-7 лет **(методический кабинет)** | Мозаика-Синтез, Москва | 2017 |
| Саулина Т.Ф. | Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет (методический кабинет) | Мозаика-Синтез, Москва | 2016 |
| Буре Р.С. | Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет (методический кабинет) | Мозаика-Синтез, Москва | 2016 |
| Познавательное развитие | Помораева И.А. | Формирование элементарных математических представлений вторая младшая группа | Мозаика-Синтез, Москва | 2014 |
| Карпеева М.В. | Формирование целостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии | Центр педагогического образования,  Москва | 2016 |
| Дыбина О.В. | Ознакомление с предметным и социальным окружением: младшая группа | Мозаика-Синтез, Москва | 2014 |
| Соломенникова О.А. | Ознакомление с природой в детском саду: младшая группа (3-4 года) | Мозаика-Синтез, Москва | 2017 |
| Шиян О.А. | Развитие творческого мышления. Работаем по сказке 3-7 лет (методический кабинет) | Мозаика-Синтез, Москва | 2016 |
| Николаева С.Н. | Парциальная программа «Юный эколог» 3 – 7 лет (методический кабинет) | Мозаика-Синтез, Москва | 2016 |
| Павлова Л.Ю. | Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром 3-7 лет (методический кабинет) | Мозаика-Синтез, Москва | 2017 |
| Куцакова Л.В. | Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет (методический кабинет) | Мозаика-Синтез, Москва | 2017 |
| Речевое развитие | Затулина Г.Я. | Конспекты комплексных занятий по развитию речи» вторая младшая группа | Центр педагогического образования, Москва | 2009 |
| Гербова В.В. | Развитие речи в детском саду: младшая группа (методический кабинет) | Мозаика-Синтез, Москва | 2016 |
| Художественно – эстетическое развитие | Комарова Т.С. | Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа | Мозаика-Синтез, Москва | 2014 |
| Комарова Т.С. | Развитие художественных способностей дошколь­ников 3- 7 лет (методический кабинет) | Мозаика-Синтез, Москва | 2015 |
| Комарова Т.С. | Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет (методический кабинет) | Мозаика-Синтез, Москва | 2016 |
| Комарова Т.С., Зацепина М.Б | Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Для работы с детьми 2-7 лет (методический кабинет) | Мозаика-Синтез, Москва | 2016 |
| Физическое развитие | Пензулаева Л.И. | Оздоровительная гимнастика для детей для детей 3-7 лет (методический кабинет) | Мозаика-Синтез, Москва | 2010 |

**Объем образовательной нагрузки в непосредственно образовательной деятельности в группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Виды организованной деятельности* | | *Количество НОД в неделю* | *Количество минут в неделю* |
| **Организация образовательной деятельности по реализации обязательной части общеобразовательной программы ДОУ** | | | |
| **ОО Физическое развитие/**  *Двигательная деятельность* | | **3** | **45** |
| **ОО Познавательное развитие/**  *Познавательно-исследовательская деятельность, в том числе:* | | **2** | **30** |
| Направления реализации | Формирование элементарных математических представлений | 1 |
| Формирование целостной картины мира  *РПИД/ОПО/ОМП/ОСМ* | 1 |
| **ОО Речевое развитие/**  *Коммуникативная деятельность* | | **1** | **15** |
| **ОО Художественно-эстетическое развитие/**  *Изобразительная, музыкальная деятельность, в том числе:* | | **4** | **60** |
| Направления реализации | Рисование | 1 |
| Лепка | 0,5 |
| Аппликация | 0,5 |
| Музыка | 2 |
| **Общее количество НОД/минут в обязательной части** | | **10** | **150** |
| **Организация образовательной деятельности по реализации общеобразовательной программы в части, формируемой участниками образовательных отношений** | | | |
| **ОО Познавательное развитие**  *Познавательно-исследовательская деятельность* | | **Игровая ситуация** | **Игровая ситуация** |
| **ОО Художественно-эстетическое развитие**  *Продуктивная, музыкальная, изобразительная деятельности* | | **Игровая ситуация** | **Игровая ситуация** |
| **Общее количество НОД/минут в части, формируемой участниками образовательных отношений** | | **-** | **-** |
| **Максимальная нагрузка на ребёнка** | | **10** | **150** |
| **Максимальная нагрузка по СанПип** | | **10** | **150** |

**3.1.5. Расписание НОД**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели/Вид деятельности** | | | | |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **08.55 (1 подгруппа)**  **09.20 (2 подгруппа)**  Познавательно-исследовательская  *(/РПИД ОПО/ОМП/ОСМ)*  **09.45**  Двигательная | **09.00 (1 подгруппа)**  **09.50 (2 подгруппа)**  Изобразительная  *(Рисование)*  **09.25**  Музыкальная | **08.55 (1 подгруппа)**  **09.50 (2 подгруппа)**  Коммуникативная  *(Речевое развитие)*  **09.20**  Двигательная | **09.00**  Музыкальная  **09.25 (1 подгруппа)**  **09.50 (2 подгруппа)**  Познавательно-исследовательская  *(ФЭМП)* | **08.55 (1 подгруппа)**  **09.50 (2 подгруппа)**  Изобразительная  *(Лепка, аппликация)*  **09.20**  Двигательная*(смуз.*  *сопрвождением* |

**3.1.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

* явлениям нравственной жизни ребенка;
* окружающей природе;
* миру искусства и литературы;
* традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
* событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
* сезонным явлениям;
* народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития.

Комплексно-тематическое планирование рассматривается как примерное. Педагог вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

**3.1.7.Примерное комплексно – тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Период | Тема | Итоговые мероприятия (проектная деятельность |
| *1 квартал* | Адаптация детей к условиям детского сада.  Знакомство с детским садом.  Формирование элементарных представлений об осени. Осенний урожай.  Осенняя одежда и обувь.  Домашние животные  Дикие животные  Знакомство с транспортом. ПДД. Правила поведения в городе.  Я в мире человек  Посуда, мебель | Адаптационные листы детей  Выставка детского творчества - плакат с самыми красивыми из собранных листьями  Развлечение «Что нам осень подарила»  Сюжетно – ролевые игры «В магазине», «Мы идём на прогулку»  Дидактические игры «Найди маму», «Назови детёныша»  Дидактические игры «Чья мама», «Найди детёныша»  Игровое развлечение «В машине, в машине шофер сидит, машина, машина идет, гудит»  Игра «Кто у нас хороший»  Создание коллективного плаката с фотографиями детей  Дидактическая игра «В гости к кукле Кате»  Дидактическая игра «Обставим кукле Кате комнату»  Проектная деятельность |
| *2 квартал* | Формирование элементарных представлений о зиме.  Зимняя одежда и обувь.  Новый год. Новогодние праздники.  Лесные звери и птицы зимой  Птицы  Профессии  Зимние забавы  В гости к нам пришли матрешки  Сохрани свое здоровье  Игрушки | Развлечение «Зимушка-зима»  Сюжетно-ролевая игра «Оденем куклу Машу на прогулку»  Новогодний утренник  Показ кукольного представления «Рукавичка»  Развлечение «Сорока-белобока».  Сюжетно-ролевая игра «Автобус»  Физкультурное развлечение «В гостях у Снеговика»  Выставка детского творчества  Игра - ситуация «Мишутка простудился»  Развлечение «Мои любимые игрушки»  Проектная деятельность |
| *3 квартал* | Формирование элементарных представлений о весне  Мамин праздник.  Неделя сказок  Лесные звери и птицы весной  Весенняя одежда и обувь  В гостях у Мойдодыра  Домашние птицы  Комнатные растения  Насекомые.  «Вот и стали мы на год взрослее» (повторение пройдённого материала за учебный год)  Лето | Коллективная работа «Подснежники»  Праздник «Я для милой мамочки»  Развлечение Ссказка в гости к нам пришла»  Игра-имитация «Лесные зверушки»  Выставка детского творчества «Украсим мишутке шапочку»  Сюжетно-ролевая игра «Постираем кукле Кате платье»  Развлечение «Жили у бабуси два веселых гуся»  Коллективная работа «Цветы на окне»  Театр на фланелеграфе «Муха – Цокотуха»  Развлечение «Эх, денечки хороши, солнышко сияет»  Развлечение «Лето» |

***План досугов и развлечений группы***

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Развлечения** |
| Сентябрь | 1.Развлечение «Здравствуй осень, золотая»  2. Драматизация сказки «Теремок» (настольный театр) |
| Октябрь | Игра – развлечение «Ветер – ветерок» |
| Ноябрь | 1.Развлечение ко дню матери «Хорошо рядом с мамой» |
| Декабрь | Вечер загадок Дедушки Мороза |
| Январь | «Котик на печке песни поет» (русский фольклор) |
| Февраль | «Рядом с папой» |
| Март | «Веселая ярморка» |
| Апрель | «Короб со сказками» |
| Май | «Солнышко, появись» (русский фольклор) |

**3.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**3.2.1 Режим дня в теплый период времени**

|  |  |
| --- | --- |
| **Группа детей дошкольного возраста (3-4 года)** | |
| 7.30-8.20 | Прием детей, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика на свежем воздухе |
| 8.20-8.40 | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 8.40-9.00 | Самостоятельная игровая деятельность |
| 9.00-9.40 | Совместная деятельность педагога с детьми: игровая, продуктивная, музыкально-художественная, коммуникативная. «Минутки безопасности», пальчиковая гимнастика. |
| 9.40-11.50 | Подготовка к прогулке. Прогулка. «Минутки безопасности» |
| 11.50-12.00 | Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры |
| 12.00-12.25 | Обед |
| 12.25-12.30 | Гигиенические процедуры |
| 12.30-15.00 | Дневной сон |
| 15.00-15.25 | Постепенный подъем. Гигиенические процедуры. Корригирующая гимнастика после дневного сна |
| 15.25-15.45 | Подготовка к полднику, полдник |
| 15.45-16.00 | Самостоятельная игровая деятельность |
| 16.00-18.00 | Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой |

**3.2.2.Методические материалы, используемы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 198с. **(методический кабинет)**

**3.2.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды в части, формируемой участниками образовательных отношений**

Организация предметно-развивающей среды является непременным компонентом элементом для осуществления педагогического процесса, носящего развивающий характер. Предметно-развивающая среда как организованное жизненное пространство, способна обеспечить социально-культурное становление дошкольника, удовлетворить потребности его актуального и ближайшего развития.

Предметно-пространственная развивающая среда рассматривается как система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика, для овладения культурными способами деятельности, с ориентацией на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Материалы и оборудование должны создавать оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка), мобильную среду и обеспечивать реализацию вариативной части основной образовательной программы в совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности ребенка, с учетом его потенциальных возможностей, интересов и социальной ситуации развития.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

1. Возможность реализации сразу нескольких видов интересов детей.

2. Многофункциональность использования элементов среды и возможность её преобразования в целом.

3. Доступность, разнообразие автодидактических пособий (с возможностью самоконтроля действий ребёнка).

4. Наличие интерактивных пособий, сделанных детьми, педагогами и родителями.

5. Использование интерактивных форм и методов работы с детьми, позволяющих «оживить» среду, сделать её интерактивной.

Наиболее педагогически ценными для реализации образовательной программы “Мы живем на Урале” являются материалы и игрушки, обладающие следующими качествами:

- *полифункциональностью.* Игрушки и материалы могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры и других видов детских деятельностей. Тем самым способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.;

- *вариативностью.* Предметная развивающая среда должна отвечать принципу вариативности, определяющимся содержанием воспитания, национально-культурными и художественными традициями, климатогеографическими и географическими особенностям.

- *принадлежностью к изделиям художественных промыслов Урала*. Игрушки, сувениры должны являться средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщать его к миру народно-прикладного искусства и знакомить его с народным художественным творчеством Урала.

- *образно-символичностью*. Группа образно-символического материала должна быть представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий прошлого и настоящего родного города (села), края.

|  |
| --- |
| **Центр социально-коммуникативного развития** |
| Фотоальбомы: «Я и моя семья».  Фотовыставка «Праздник в нашей семье».  Иллюстративный материал, отображающий эмоциональное состояние людей.  Картинки с изображением предметов, необходимых для деятельности мужчине, женщине.  Иллюстрации, картинки «Хорошо – плохо» по ознакомлению детей с социальными эталонами.  Произведения фольклора, авторские произведения, используемые во всех режимных моментах, конфликтных ситуациях.  Иллюстративный материал, слайды, фотографии, отображающие архитектурный облик домов и улиц родного города.  Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски, акварельные, фломастеры, материал, для изготовления приглашений.  Альбом «Мой город»  Иллюстрации по содержанию малых фольклорных форм: песенок, попевок, потешек народов Урала.  Выставка рисунков и рассказов «Мой лучший друг», «Подарок другу».  Конструкторы разных размеров и фактуры для сюжетно – ролевой игры «Мы строим город»; «Высокие и низкие дома в нашем городе».  Дидактическая игра «Этот транспорт есть в нашем городе». |
| **Центр художественно-эстетического развития** |
| Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, фломастеры, пластилин, глина, кисти,  стеки,  дощечки для лепки,  трафареты, картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, материалом для выполнения работ в нетрадиционных техниках – бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д.  Шумовые игрушки, русские народные музыкальные инструменты:   бубен, колокольчик. |
| **Центр познавательного развития** |
| Центр «Песок-вода»: совки, разнообразные формочки, некрупные игрушки для закапывания (шарики, кольца, геометрические формы разных цветов и размеров), грабельки; емкости, набор резиновых и пластиковых игрушек.  Предметные и сюжетные картинки, наборы открыток по сезонам, по ознакомлению детей с трудом взрослых, с праздниками.  Дидактические игры по ознакомлению детей с миром предметов и явлений ближайшего окружения («Найди маму», «Чей домик», «Собери животное», «Лото малышам» и т.д.).  Набор тематических игрушек: «Домашние животные», «Фрукты», «Овощи», «Животные нашего леса».  Игры-вкладыши.  Библиотека (книги о природе). |
| **Центр речевого развития** |
| Книги – произведения малых фольклорных форм.  Игрушки на развитие физиологического дыхания, материал на поддувание. |
| **Центры физического развития и здоровья** |
| Игровые двигательные модули.  «Дорожка здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности.  Дидактическая игра: «Что полезно для зубов».  Игровой набор «Кукольный доктор», игрушки – зверюшки, скамеечка для машины «скорой помощи», куклы, халат и шапочка для врача, шапочки с красным крестом для медицинского персонала, две игрушечных машины для сюжетно-ролевой игры «Больница». |